

ПЕРВЫЙ НОМЕР

16+ БЕСПЛАТНЫЙ ЛИПЕЦКИЙ ГОРОДСКОЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК • ВЫХОДИТ С 13 ОКТЯБРЯ 2014 ГОДА • PERVIYNOMER.RU [@PERVY_NOMER](https://www.instagram.com/PERVY_NOMER)

НА ТРЁХ УЛИЦАХ ЛИПЕЦКА В ТЕСТОВОМ РЕЖИМЕ УСТАНОВИЛИ

ЗНАКИ ЗАПРЕТА ПРОЕЗДА НА ЭЛЕКТРОСАМОКАТАХ.

ПО ДАННЫМ ГОСАВТОИНСПЕКЦИИ, С НАЧАЛА

ГОДА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ СИМ

ПРОИЗОШЛО 18 ДТП



Фото: Станислав Истомина

НА СТОРОНЕ ПЕШЕХОДОВ

ЗАЧЕМ ПЕРЕСДАВАТЬ ЕГЭ
СТР. 6

О ЧЁМ ДОГОВОРИЛИСЬ ПУТИН И ТРАМП
СТР. 11

ГДЕ ОТКРОЕТ СВОИ ДВЕРИ Ш.К.А.Ф.
СТР. 22

«КИРПИЧ» ДЛЯ САМОКАТА

НА ТРЁХ УЛИЦАХ ЛИПЕЦКА ЗАПРЕТИЛИ ДВИЖЕНИЕ ЭЛЕКТРОСАМОКАТОВ

От уговоров к делу. Несмотря на принудительное ограничение скорости, верификацию личности при прокате самокатов и серьёзные штрафы за нарушения правил дорожного движения, ДТП с участием самокатов меньше не становится. Борьба с нарушителями в Липецке решили радикально — самокатчикам вообще запретили появляться на улицах Советской, Фрунзе и проспекте Победы. Возможно, в будущем зону запрета расширят.

Хроника трагедий

Сообщения об авариях с участием СИМ (средств индивидуальной мобильности, то есть электросамокатов, электроскейтбордов, гироскутеров, сегвеев и моноколёс) приходят с печальным постоянством. Первое в этом году ДТП с участием электросамоката произошло ещё 27 марта: 18-летний парень на проспекте 60 лет СССР попал под колёса «Хёндая», с переломом ноги его отправили в больницу. И, как говорится, понеслось. Вот тревожные сообщения только последних дней.

20 июля в Грязях автомобиль «Лада» сбил двух самокатчиков 9 и 10 лет. Дети ехали вдвоём на одном самокате, а на пешеходном переходе не спешили. 24 июля в Липецке 14-летняя школьница на электросамокате столкнулась с автомобилем «Форд Куга». Пострадали и девочка, и её 11-летний пассажир. 1 августа на улице Стаханова подросток на электросамокате врезался в «Ладу Веста». 12 августа на улице Шерстобитова водитель автомобиля «Мицубиси Лансер» наехал на электровелосипед под управлением 17-летнего подростка, которого отбросило под ещё один автомобиль, парня госпитализировали. 2 августа в парке Победы молодой мужчина на самокате сбил 70-летнюю пенсионерку, которая гуляла по аллее. Он на полном ходу наехал на неё сзади. У пострадавшей серьёзная травма позвоночника, её забрали в реанимацию. Случившееся взял на контроль председатель Следственного комитета России Александр Бастрыкин.

— Заведено уголовное дело, — сообщили в Следственном управлении СК РФ по Липецкой области. — Расследование

СТАТИСТИКА-2024

+42,8% — рост аварийности с участием СИМ в России

4 420 — количество ДТП с электросамокатами

+25,6% — рост количества погибших

54 человека, в том числе 6 детей, погибли

инцидента будет находиться под контролем центрального аппарата СК РФ.

Взрослые в ответе

По статистике, основные виды ДТП с самокатами — столкновения, наезды на пешеходов и опрокидывания. Конечно, есть водители СИМ, которые соблюдают правила. Но недисциплинированных гораздо больше. Они ездят по пешеходным переходам не спешиваясь, передвигаются вдвоём, носятся по тротуарам, не глядя на пешеходов. Эти опасные манёвры мы наблюдаем ежедневно.

С начала года в области произошло 18 ДТП с участием средств индивидуальной мобильности. Травмы получили 19 человек, 10 из них дети и подростки. В 15 из 18 ДТП виноваты именно водители СИМ.

— К сожалению, подобных случаев этим летом фиксируется немало, — говорит начальник управления Госавтоинспекции УМВД России по Липецкой области Андрей Панасович. — Кроме как легкомыслием взрослых невозможно объяснить тот факт, что дети садятся за руль СИМов, не имея представления о ПДД, не надевая мотошлемов, не соблюдая мер личной безопасности. Итогом становятся многочисленные дорожные трагедии. Я призываю родителей к ответственности по отношению к собственным детям, а водителей автомобилей быть крайне внимательными на дорогах.



Сезон аренды электросамокатов в Липецке действует до 1 ноября. В приложении операторов на карте указаны зоны, где ограничена максимальная скорость, а где использование электросамокатов запрещено

Нейросеть против нарушителей

Заставить самокатчиков ездить по правилам пытаются уже давно. В марте прошлого года по всей России вступили в силу поправки в Правила дорожного движения. Появился термин «Средство индивидуальной мобильности», туда вошли и электросамокаты. По правилам, скорость таких устройств не должна превышать 25 км/ч. Ездить на них можно только поодиночке. Если движение СИМ создаёт помехи для пешеходов, водитель должен спешиться или снизить скорость.

Ввели и новый знак 3.35. «Движение лиц на средствах индивидуальной мобильности запрещено». Штраф за нарушение — 500 рублей. Вот только контроль таких нарушений оказался проблематичным: камер скорости на пешеходных переходах нет, а если нарушителя удастся сфотографировать, его сложно идентифицировать. Автоинспек-

торов на тротуары тоже не поставишь. В Москве определять нарушителей помогают камеры распознавания лиц. Внедрить такой метод собираются и в Липецке.

«Поручил минцифры подключить к системе «Безопасный город» нейросетевой модуль распознавания самокатов, — заявил в конце мая в своём ТГ-канале губернатор Игорь Артамонов. — Камеры будут фиксировать пересечение пешеходных переходов на самокате, езду вдвоём и втроём, использование СИМ несовершеннолетними. Информация поступит в прокатные сервисы — они наложат штрафы, причём серьёзные. Известны случаи в 100 тысяч рублей за езду с ребёнком на одном самокате».

Вместе за безопасность

Кикшеринговые компании (сервисы, которые предоставляют краткосрочную аренду электросамокатов. — Прим. ред.) в вопросе безопасности идут навстречу

КСТАТИ

В Великом Новгороде суд обязал самокатчика выплатить более 360 тысяч рублей. Несовершеннолетний водитель арендованного электросамоката в состоянии алкогольного опьянения выехал на проезжую часть и столкнулся с джипом, причинив автомобилю повреждения.

Гражданская ответственность ответчика (ОСАГО) на момент совершения ДТП не была застрахована. Суд пришёл к выводу: «В данном спорном случае надлежащим ответчиком по делу является исключительно водитель электросамоката».

властям. Например, автоматически ограничивают скорость своих самокатов, а при въезде в зоны запрета движения на СИМ устройства просто отключаются.

В Липецке ещё в прошлом году ввели запрет на передвижение на электросамокатах в районе площади Героев и Соборной площади. А на 24 городских территориях скорость СИМ ограничили до 15 км/ч. Это парки и скверы, протяжённые пешеходные зоны, площадь Клименкова, набережная, бульвар Неделина, чётная сторона улицы Советской, территория вокруг Комсомольского пруда.

— Такие зоны действуют, например, в Быхановом саду, на центральной аллее Нижнего парка, в Верхнем парке, — разъяснял тогда нововведение представитель шеринговой компании Денис Балакирев. — В пешеходной зоне парка Победы действует ограничение скорости. А в тех местах, где в парке Победы установлены скейт-парк и велопарк, — зона полного запрета поездок на электросамокатах.

С мая этого года при получении прокатного самоката обязательна и верификация через портал «Госуслуги». Мера направлена на выявление нарушителей и блокировку им доступа к аренде. Арендовать электросамокат не получится и тем, кому не исполнилось 18 лет. Кстати, за передачу управления самокатом несовершеннолетним предусмотрен штраф в размере 100 тысяч рублей.

Красный свет для лихачей

Но, несмотря на все принимаемые меры, большинство водителей СИМ ездят не по правилам, а ДТП с их участием становится всё больше. Если за весь 2022 год в области произошло 9 таких аварий, то с начала этого уже 18. Недисциплинированные самокатчики — бич не только Липецка, от них хватаются за голову сотрудники ГИБДД, а пешеходы стонут по всей стране. Так что в некоторых городах России власти решились пойти на полный запрет самокатов. Первой ласточкой 14 июля стал Благовещенск Амурской области. Уже 15 июля к нему присоединилась Елабуга. Затем — два города Ставропольского края: Изобильный и Солнечнодольск. На Ставрополье сначала провели опрос жителей. 63% участников опроса высказались за полный запрет самокатов, 33% поддержали ограничение скорости, и только 4% предпочли сохранить действующие правила. 18 июля полный запрет самокатов объявили в Кудрове под Санкт-Петербургом. Кстати, несмотря на то что времени прошло немного, жители этих городов уже оценили, что могут ходить по тротуару без опаски.

В некоторых городах действуют частичные ограничения для самокатчиков. Так, в Москве в отдельных зонах нельзя пользоваться СИМ с 12:00 до 23:59. В июле столичная ГАИ заявила о сокращении там количества ДТП на 59,8% по сравнению с тем же периодом 2024-го. В Санкт-Петербурге с 1 июля ввели



ВЫСКАЖИ СВОЁ МНЕНИЕ

В группе ВК «ПН» провёл анонимный опрос среди своих подписчиков «Электросамокаты: удобство или проблема?».

52,38% участников опроса ответили: «Ненавижу самокатчиков, они портят мою жизнь».

19,05% заявили, что «самокатами удобно пользоваться в городе».

4,76% отметили, что пострадали от самокатчиков.

23,81% выбрали «Свой вариант ответа», но не отметили его в комментариях.

Вы тоже можете участвовать в голосовании и оставить свои комментарии, перейдя по QR-коду:



(Данные опроса на 12:00 18 августа)

ВИДЕООПРОС

Электросамокат для современного города — это зло или необходимое манёвренное средство передвижения? С таким вопросом «ПН» обратился к липчанам. Также мы выяснили, как жители относятся к запрету СИМ на некоторых улицах Липецка. Опрос можно посмотреть, перейдя по QR-коду, в комментариях вы можете поделиться своим мнением. Дискуссия об использовании СИМ на улицах города будет продолжена.



ограничение скорости для СИМ до 10 км/ч, а в 36 зонах с высоким пешеходным трафиком их движение полностью запретили. В Геленджике нельзя кататься по набережной, а в Саратове — парковать самокаты у памятников.

Полный запрет

Неделю назад новые меры борьбы с недисциплинированными самокатчиками приняли и в Липецке. На трёх улицах в центре города полностью запретили передвижение на средствах индивидуальной мобильности. Знаки 3.35. установили на улицах Советской, Фрунзе и проспекте Победы. Эта мера стала ответом на участвовавшие случаи нарушений и рост числа аварий с участием электросамокатов.

Центральные улицы выбраны не случайно — именно здесь фиксируют больше всего нарушений и конфликтных ситуаций между пешеходами и водителями самокатов. Установка знаков — часть комплексного подхода к регулированию использования СИМ в Липецке. Основная цель — повышение безопасности пешеходов, которые всё чаще страдают от неосторожных действий водителей СИМ. В перспективе городские власти планируют проанализировать эффективность принятых мер и рассмотреть возможность расширения зон с ограничениями.

Друг или враг?

Как же сами горожане отнеслись к нововведениям? Как и следовало предполагать, они разделились на два лагеря.

— Очень правильное решение, — утверждает Оксана Васильева. — Самокатчики не пешеходы, а участники дорожного движения. И они не имеют права ездить там, где люди ходят пешком. Мы в неравном положении — пешеход не может сбить самокатчика, а самокатчик может.

— Мы с детьми уже три года не ходим в Нижний парк, потому что там гоняют самокатчики, — говорит Полина Короткова. — Вроде бы им нельзя там ездить, но куда там! По Советской тоже гоняют стаями, часто по двое.

— Все мучаются, когда отключают мобильный интернет, а я кайфую! — усмехается Игорь Орлов. — Самый крупный плюс — что в это время город очищается от самокатчиков. Не включайте его вообще!

По статистике, в прошлом году каждый пятый липчанин пользовался услугами кикшеринга. И многие арендуют самокаты не ради забавы, а используют их в качестве транспорта, чтобы быстро добраться до места назначения.

— Для взрослых и разумных людей самокат — очень удобное средство передвижения на небольшие расстояния, — уверена Мария Попова. — Для тех, кто не гоняет по тротуарам и аккуратно объезжает пешеходов. Конечно, когда ездят по двое-трое, да ещё и на скорости больше 20 км, это очень опасно — как для самих наездников, так и для окружающих. Я считаю, что нужно наладить систему штрафов, чтобы они работали. Я бы не хотела, чтобы самокаты полностью запрещали. Мне как взрослому человеку это очень удобно.

Текст: Марина Карасик

Фото: Влад Вешняков

Видео: Платон Дашков

АГРАРНЫЙ ПРОРЫВ

2 млн тонн зерновых и зернобобовых собрали липецкие аграрии. Урожайность держится на уровне 52 центнеров с гектара и превышает прошлогоднюю более чем на 10 центнеров.

Лидер по валовому сбору — Добринский район. Там уже намолотили 281,5 тысячи тонн. Больше всех с одного гектара собирают аграрии Лев-Голстовского района — по 58 центнеров. Также в топ-3 по урожайности Чаплыгинский район с 56 центнерами с гектара и Становлянский округ с 55,7 центнера с гектара.



Фото: пресс-служба правительства Липецкой области

— За всеми этими цифрами — тяжелейший труд без выходных и праздников, профессионализм, любовь к своей земле, — прокомментировал губернатор Липецкой области Игорь Артамонов. — Благодаря наших аграриев за работу и вклад в обеспечение продовольственной безопасности страны.

В регионе началась и уборка сахарной свёклы в пяти районах региона. Урожайность выше 400 центнеров с гектара. Всего в области предстоит убрать 118,7 тысячи гектаров этой культуры. Это на 3 тысячи гектаров больше, чем в 2024 году.

Уже 15 августа начали работу первые два сахарных завода: Лебедянский и Грязинский. Аграрии выходят на копку сладкого корнеплода на несколько дней раньше, чтобы создать необходимый для бесперебойной работы заводов запас, сообщили в областном министерстве сельского хозяйства.

— У наших аграриев накоплен большой практический и научный опыт, как выращивать сахарную свёклу, получать хорошие урожаи, грамотно и вовремя проводить все полевые работы, — отметил Игорь Артамонов. — Для нас это исторически стратегическая культура, а по производству сахара Липецкая область на втором месте в стране.



ПУТИ ТРАМВАЙНЫЕ



Фото: пресс-служба мэрии

Трамваи от кольца 9-го микрорайона до улицы Чехова планируют запустить уже в сентябре. Сейчас подрядчик — компания «Мовиста» — выполняет мероприятия по защите инженерных сетей и активно прокладывает рельсы в 21-м микрорайоне в сторону левого берега. Скоро будут установлены новые остановочные павильоны и начнётся обкатка. Об этом сообщил глава города Роман Ченцов. Для тех, кто на этом транспорте добирается на работу к 6-й доменной печи, будет бесплатная пересадка с нового трамвая на старый.

ПОЗДРАВЛЯЕМ ДИПЛОМАНТА

Собственный корреспондент «Первого номера» Светлана Чеботарёва стала дипломантом престижного профессионального состязания «Лучшее журналистское произведение года». Её статьи «Подобно воде, отражающей свет», «Что останется от Пришвина?» высоко оценило жюри. Светлана не только пристально изучает жизнь и творчество писателя, но и бережно сохраняет память — именно благодаря ей был наведён порядок на могиле Пришвина в Москве, а власти столицы взяли под особый контроль кладбище в Лефортове, где похоронен наш великий земляк.



СОХРАНЯЯ ИСТОРИЮ



Фото: пресс-служба мэрии

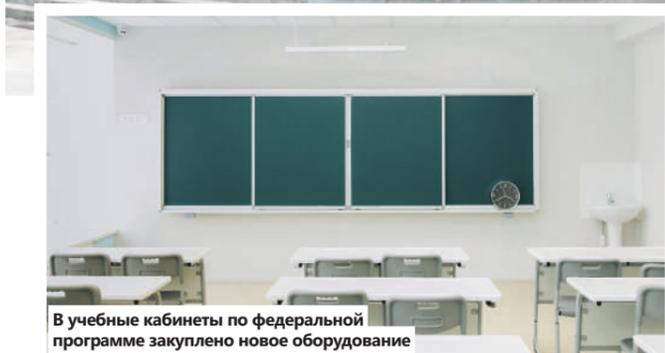
Ремонт памятника борцам за установление советской власти в городе Липецке близится к завершению. Рабочие восстанавливают бетонный постамент и портретно-геральдический барельеф, вокруг укладывают плитку, подготавливают газоны. По словам мэра Романа Ченцова, ранее при демонтаже обнаружили серьёзные повреждения бетонных конструкций, из-за чего пришлось скорректировать план — сначала восстановить основание, а уже потом заняться облицовкой гранитом. Продолжается ремонт мемориального комплекса на площади Героев. Строители делают фундаменты под подпорные стенки. Все провода теперь будут убраны под землю, появится новое освещение.

КАПИТАЛЬНЫЕ

Продолжается ремонт школ по программе «Модернизация школьных систем образования»



Благодаря капитальному ремонту в 70-й школе обновили всё: от кровли до коммуникаций



В учебные кабинеты по федеральной программе закуплено новое оборудование



Заменяли всё — от кровли до коммуникаций. Утепили фасад, обновили мебель и оборудование, придумали новый дизайн интерьера. Директор школы № 70 Анна Кириенко не без гордости показывает свои владения мэру Роману Ченцову. Перед началом учебного года глава города проверяет, как проходит капитальный ремонт в школах и детских садах. В 70-й школе работы завершены практически на 100% — к торжественному открытию 1 сентября остались лишь детали.

В режиме ожидания

Рабочие станки с ЧПУ, 3D-принтеры, швейные машинки, газовые плиты — в кабинетах технологии, физики и химии радует глаз современное оборудование. Всё закуплено на средства из федерального бюджета.

Проходим дальше. А это уже капитально отремонтированный спортзал с амортизирующим покрытием, новыми баскетбольными кольцами. Он тоже ждёт школьников.

— Осталось только разметку нанести и пол вымыть, — отвечает директор на вопрос мэра о готовности объекта.

К 20 августа преобразование завершится и в актовом зале, рассчитанном на 100 человек. Здесь полностью обновили музыкальное и световое оборудование. Сцену украшает занавес «под бирюзу» — в тон светло-серой напольной плитке и сине-бирюзовым стенам.

А что на горячее?

«Подкрепиться» не только знаниями, но и комплексным обедом! 1 сентября учеников 70-й школы встретят обновлённые кухня и столовая, для которых приобрели холодильники, плиты, пароконвектоматы (сочетает функции пароварки и конвектомата. — Прим. ред.) и посуду. Доставку ожидают со дня на день. Всего в учебном заведении две столовые (в здании старшей школы, где ремонт завершён, столовая рассчитана на 120 посадочных мест. — Прим. авт.).

По словам Анны Кириенко, готовить повара станут в школе — это позволит обеспечить горячими обедами все параллели. За качество продукции будет отвечать подрядная организация — липецкий оператор ООО «Ника плюс».

Будет идеально

1 400 детей — именно столько учеников должна принять 70-я школа 1 сентября. Из них 50 одиннадцатиклассников и 130 первоклашек. Продолжат в учебном заведении и инклюзивную работу — 13 особенных первоклассников (с нарушением речи) будут обучаться в спецклассе. У родителей, по словам школьной администрации, причин для беспокойства нет: учителей хватает, кадровый состав укомплектован.

Главное требование безопасности выполнено — по периметру и внутри здания школы переустановили видеонаблюдение. Встретить детей также готов об-

ВЛОЖЕНИЯ



Качество ремонта в школе № 70 глава Липецка Роман Ченцов оценил на отлично. Но поставил условие: привести в порядок забор ко Дню знаний



В осмотре школы вместе с Романом Ченцовым участвовали председатель департамента образования Евгений Таракановский, директор школы № 70 Анна Кириенко и журналисты липецких СМИ

новлённый пришкольный двор. Правда, Романа Ченцова его внешний вид устроил не полностью.

— Наша задача была сделать школу — мы это сделали, — отметил мэр. — Где-то территорию благоустроили. А забор почему-то ржавый, это непорядок.

— Чуть времени — и всё будет идеально, — пообещала Анна Владимировна.

Спорт для всех

Ровно год назад в Липецке после капитального ремонта уже открыли школу № 33. Обновили инженерные сети, кабинеты, оборудование, мебель. Благоустроили Центр детских инициатив, зону буккроссинга, модельную библиотеку. Не хватало только одного — нового стадиона на пришкольной тер-

ритории. О его ремонте местные жители и родители учеников просили давно. И их услышали. Благодаря поддержке губернатора Игоря Артамонова стадион должны открыть к 1 сентября.

Успеть в срок

По словам подрядчика ООО «НовоСтройка», на объекте обновят резиновое покрытие, переоснастят баскетбольно-волейбольную площадку, установят ограждение и освещение. Появится также мини-футбольная зона с беговой дорожкой. Отдельно — зона воркаута.

— На данный момент объём работ выполнен более чем на 80%, — доложил Роману Ченцову генеральный директор ООО «НовоСтройка» Павел Торшин. — Выровняли грунт для будущего покрытия стадиона, перешли к этапу асфальтирования. Из 5 000 кв. м территории стадиона осталось заасфальтировать 400 кв. м. Ведём работы по установке оборудования — щитов, волейбольных стоек.

По словам подрядчика, объект планируют сдать к 28 августа. А официально открыть в День знаний. Предварительно стадион сможет одновременно принять до 300 человек.

— Регулярно посещаю строительные объекты в Липецке, чтобы держать руку на пульсе. Посмотрел, как отремонтировали школу № 70, — прокомментировал Роман Ченцов. — Здесь практически всё готово к новому учебному году. Увиденное понравилось — чувствуется, что строители вложили душу.

Текст: Елена Мещерякова
Фото: Станислав Истомин

СПРАВКА

В 2025 году в президентской программе «Модернизация школьных систем образования», которую реализуют Минпросвещения России и партия «Единая Россия», участвуют 1 277 школ, 142 детских сада и 132 колледжа.

Только в Липецке капитально ремонтируют пять школ: № 4, 5, 6, 51 и 70. В 2026-м отремонтируют ещё 15. Это школы № 14, 16, 21, 37, 40, 41, 48, 49, 50, 51, 55, 64, 66, 72 и 77. В четырёх школах — № 40, 72, 49 и втором корпусе 51-й школы — к ремонтным работам планируют приступить досрочно, в 2025-м.

Всего же в России с 2022 года по этой программе отремонтировали и переоснастили более 4 900 учебных учреждений.



К 1 сентября школа № 33 получит новый стадион. Его строительство идёт по губернаторской программе. Объём работ выполнен на 80%

АРКТИКА В ПОДАРОК



Фото: департамент образования

Липецкий школьник отправился покорять Арктику. Ученик гимназии № 12 Алексей Кищенко стал абсолютным победителем «Большой перемены» в вызове «Создавай будущее» и вошёл в состав международной экспедиции «Ледокол знаний». В путешествие по маршруту Мурманск–Северный полюс–Земля Франца-Иосифа–Мурманск отправились 66 школьников из 21 страны. Во время плавания они увидят работу атомного ледокола, испытают российские роверы-планетоходы в арктических условиях и посетят лекции ведущих специалистов.

БЕЗ ИЗМЕНЕНИЙ

Липецкий областной суд оставил без изменения приговор по делу о побеге заключённых из колонии. Как рассказали в пресс-службе судебной системы Липецкой области, судом первой инстанции установлено, что шестеро заключённых ИК № 2 выкопали тоннель, через который 25 октября 2024 года сбежали из исправительного учреждения. Каждому из них судом было назначено наказание в виде лишения свободы в исправительной колонии строгого режима на сроки от 4,5 до 12,5 года с учётом неотбытых сроков наказания. Трое из шести осуждённых не согласились с приговором и подали апелляционные жалобы. Один из них просил смягчить назначенное наказание, двое других, не оспаривая факт побега, отрицали, что он был совершён по предварительному сговору.

О ходе процесса в суде первой инстанции «Первый номер» писал в материале «Джентльмены удачи» в № 20 от 27 мая 2025 года.



ПРОДЛЕНИЕ СРОКА

Муниципальную программу «Благоустройство территории города Липецка» хотят продлить до 2028 года, а её финансирование — увеличить. Проект изменений на комиссии по транспорту, дорожному хозяйству и благоустройству в горсовете представил председатель департамента дорожного хозяйства и благоустройства Александр Суворин. В 2025 году бюджет программы вырастет на 417 млн рублей, а общий объём средств за весь период составит более 5,4 млрд рублей. Основные изменения в программу включают расширение работ по освещению улиц, ремонту объектов благоустройства, обустройству кладбищ и ликвидации свалок. Скорректированы и целевые показатели, например, доля благоустроенных объектов к 2027 году увеличится до 63,6%. Окончательное решение будет принято на сессии горсовета.



ВТОРОЙ ШАНС

ПЕРЕСДАЧА ЕГЭ: ЛИЧНЫЙ ОПЫТ ВЫПУСКНИКОВ И МНЕНИЕ ЭКСПЕРТОВ

Второй год в образовательной системе работает важная поправка: школьники получили возможность повторно сдать единый государственный экзамен — с надеждой повысить результат. И по сравнению с прошлым — этом году в стране интерес к пересдаче заметно повысился: количество заявлений поднялось со 107 136 до 135 496. Только в Липецке пересдать ЕГЭ решили 350 человек, в области — более 800.

Правильная оценка

Выпускница лицея № 44 Мария Полуротова готовилась к сдаче ЕГЭ по литературе три года. Занималась с репетитором. Провела с ним глубокий анализ каждого произведения из длинного обязательного списка к прочтению. Знала нюансы оформления и все этапы сдачи экзамена. ОГЭ сдала на пятерку. В высоком балле на ЕГЭ не сомневалась. Однако в день испытания сработал фактор стресса. Мария смогла набрать из 100 возможных баллов 73.

— Я решила пересдать ЕГЭ, потому что мне такого количества баллов не хватит для успешного поступления в выбранный вуз. Но самое главное, я понимала, что это неправильная оценка моих знаний, — рассказывает Мария. — Конечно, я волновалась. Думала, что задания на пересдаче могут оказаться сложнее. В итоге мне удалось при пересдаче повысить балл до 94. И вот эта оценка соответствует моему уровню знаний.

Три балла до мечты

— Я выбрала для сдачи биологию. Мне не хватило лишь трёх баллов, чтобы набрать необходимое количество для поступления в вуз — в ЛГТУ на факультет социальных наук. Если бы не пересдача, мне пришлось бы искать компромиссное решение, к примеру, поступать на платное отделение в вуз. Но всё получилось так, как я хотела, — вспоминает выпускница 2025 года Дина Сорокина.

Сейчас она говорит спокойно, но признаётся: не один день ей пришлось заниматься с репетитором, чтобы обрести желанное психологическое равновесие и с успехом пройти испытание.

Двойное испытание

У Евгении (имя изменено по желанию героя. — Прим. авт.) мотивация была исключительно «самооценочная».

— Первый раз при сдаче экзамена по английскому языку я получила всего

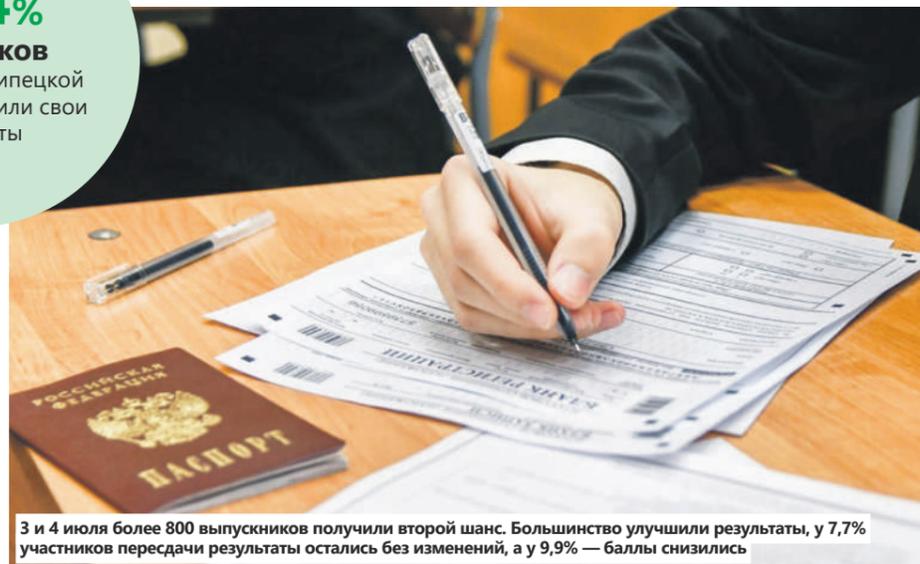
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД

Для пересдачи обязательных предметов в сентябре запланирован дополнительный период:

- 4 сентября — русский язык;
- 8 сентября — базовая математика;
- 23 сентября — возможность сдать оба экзамена.

57 баллов. Английский — мой любимый предмет. Я точно знала, что могу заработать больше. Хотя для вуза и такого количества было предостаточно. Но я посоветовалась с родителями и решила на пересдачу. Не считаю, что рисковала. В своих знаниях я уверена, процедуру уже прошла от и до, оставалось спокойно настроиться и снова идти на экзамен. Я подняла балл сразу на 10 пунктов — набрала 67. Вот таким результатом я действительно довольна.

82,4%
участников
пересдачи в Липецкой
области улучшили свои
результаты



3 и 4 июля более 800 выпускников получили второй шанс. Большинство улучшили результаты, у 7,7% участников пересдачи результаты остались без изменений, а у 9,9% — баллы снизились

Детали за кадром

В прямой речи Евгении за кадром остался важный фактор — ЕГЭ по английскому двойной. Выпускник сдаёт письменную, тестовую, часть, а на следующий день устную — говорение. Так что девушка дважды прошла через двойное испытание.

Среди знакомых Евгении много тех, кто, как и она, решился на пересдачу. По её словам, никто не пожалел. Всем хватило времени, знаний и силы духа достойно победить «соперника» — выбранный ЕГЭ. По данным регионального министерства образования, 82,4% участников пересдачи улучшили свои баллы. Это достаточно высокий показатель. В среднем по стране, по сведениям Минпросвещения, 77% выпускников после пересдачи улучшили свои баллы.

На самом же деле и Мария, и Дина, и Евгения, как и все остальные, рисковали. Пересдача — реальная возможность изменить оценочный балл. Но, если после второго экзамена он будет ниже, придётся смириться. В зачёт всегда идёт последний, а не лучший результат. В этом году каждый десятый участник пересдачи получил баллы ниже, чем во время основного экзамена. В среднем по стране — 13,8%. У 7,7% липецких выпускников результаты остались без изменений.

Президентская реформа

Само нововведение предложил президент Владимир Путин в традиционном послании Федеральному собранию 29 февраля 2024 года: «...он (ЕГЭ. — Прим. ред.) по-прежнему вызывает широкую общественную дискуссию и споры, мы все об этом хорошо знаем. Действительно, механизм ЕГЭ должен совершенствоваться... Предлагаю... дать выпускникам, что называется, второй шанс, а именно: по выбору самого ученика предоставить ему возможность пересдать ЕГЭ по одному из предметов, и сделать это до конца приёмной кампании в вузы, чтобы успеть подать документы уже с учётом пересдачи».

Кажется, житейские вещи, но они важны для людей.



Александра Иваничева, победитель регионального этапа конкурса «Учитель года-2025», преподаватель русского языка и литературы гимназии № 12:

— Мы привыкли, что ЕГЭ — это процедура, где всё чётко, по полочкам, известна структура. А пересдача ставит ребёнка в нестандартное положение. И, на мой взгляд, это интересная ситуация. Это возможность познать и проявить себя. Принять решение и полную ответственность за него. Всё как во взрослой жизни, в которую выпускники школы делают свои первые шаги. Вот и получается, что пересдача экзамена — это моделирование проблемной ситуации, когда всё неоднозначно, непонятно и оттого особенно интересно.

Всего через полтора месяца, 12 апреля 2024 года, появился приказ Минпросвещения России и Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки № 243/802, который разрешает пересдавать ЕГЭ по одному из учебных предметов, сданных в текущем учебном году.

Так свершилась желанная перемена. Её ждали, как пишут СМИ, практически с введения ЕГЭ в России, с начала нулевых.

Было бы желание

Сама процедура пересдачи экзамена ничем принципиально не отличается от первого испытания. От школьника требуется только одно — заявить о своём желании пересдать конкретный экзамен. Заявления о пересдаче подаются не позднее двух рабочих дней до дня экзамена.

Дата пересдачи назначается после завершения основного периода экзаменационных испытаний. В этом году последний ЕГЭ выпускники сдали 11 июня. А 3 и 4 июля можно было идти на пересдачу. Самыми популярными экзаменами для пересдачи у липецких школьников стали русский язык, обществознание и информатика.

Житейские радости

Эксперты от образования поговаривают, мол, хорошо бы все предметы, которые школьник сдаёт на выбор, «открыть» для пересдачи. Но Рособрназор с этим явно не торопится.

— Вместе с экспертами мы пришли к выводу, что устраивать пересдачу двух предметов нецелесообразно, — заявил в интервью «Российской газете» глава Рособрназора Анзор Музаев. — Тем более что пересдача обязательных дисциплин — русского языка и математики — и так предусмотрена порядком проведения ЕГЭ.

Пока довольствуемся теми житейскими вещами, что подарены в настоящем моменте. И этому школьники явно рады. Учителя также.

Добраться до сути

Татьяна Лазыкова 19 лет занимается репетиторством по литературе и считает президентскую реформу замечательной возможностью для ребят. Правда, не для всех.

— Я помню, как в прошлом году к нововведению и ученики, и родители отнеслись настороженно. В этом уже смелее. И среди моих учеников в 2025-м есть те, кто решился на пересдачу. Таких у меня три выпускницы. Каждая из них смогла значительно повысить балл, —

рассказывает Татьяна Анатольевна. — У одной из моих девочек были отличные шансы получить высший балл. Но она элементарно растерялась на экзамене и привела несоответствующее стихотворение для сопоставления в качестве примера. А это потеря сразу 39 баллов! Она сдала экзамен с результатом всего 61 балл. Другая, столь же одарённая девочка, заработала лишь 52 балла. А третья умница — 73, с учётом того, что меньше 90 ни она, ни я даже не предполагали. Но нервы, переживания сказались. С каждой я провела работу над ошибками, и мы добились нужных результатов. Соотношение прежних баллов и полученных оказалось таким: с 52 до 89, с 61 до 89 и с 73 до 94 баллов. Как видите, пересдача того стоила.

Однако нововведение полезно лишь тем ребятам, уверена репетитор, кто стабильно занимался год-два по выбранному предмету и сумел получить глубокие знания. Не бездумно штудировал задания и ответы, а именно вникал в самую суть, разбирая тему «на косточки» и собирая знания в единый пазл — систему.

Такие знания не улетучиваются со звонком на перемену или после ЕГЭ, а «фундаментально» живут с человеком всю жизнь.

Крах ожиданий

И всё-таки у пересдачи при всей её позитивной сущности есть тёмная сторона, о которой говорит руководитель отдела экстренной психологической помощи центра «Семья» Кристина Карлина.

— Школьник, особенно если он отличник, сталкивается во время неудачной сдачи экзамена с испытанием для психики, которое можно назвать крахом ожиданий. Это действительно тяжёлый момент, — разъясняет специалист. — И родителю или другому важному для ребёнка авторитетному взрослому нужно искренне его поддержать, если школьник решился на пересдачу.

Сильный негативный опыт впечатывается в память и способен создать триггер для психики: в следующий раз при похожей ситуации человек неосознанно ждёт неудачу и даже настраивается на неё. Счастье, что современная психология научилась триггеры использовать в плюс.

Выработать спасительный рефлекс

— Родителям нужно перестроить ощущения и мысли ребёнка, не упу-

сая момент, — советует Кристина Карлина. — Что это значит? Ваш сын или дочь уже получили определённый, пусть и негативный опыт, но они его узнали, пережили, и теперь им точно известно, что это не конец света, жизнь продолжается. Более того, ребёнок знает все этапы испытания, в том числе те, что пережил в своём внутреннем мире. Он знает свои страхи, опасения, каждый из которых можно аккуратно проговорить с ним и проработать, внушая мысль о том, что рядом всегда родные, чья любовь никогда не будет зависеть от внешних факторов и количества полученных баллов.

Если же ребёнок имеет тонкую душевную организацию, «переживательный» и склонный к преувеличению пережитого характер, существует масса техник, способных успокоить его в пиковые для психики сложные моменты, сопровождаемые волнением или даже неконтролируемым мандражом вплоть до панической атаки.

— Освоить выбранные простые техники стоит заранее, до наступления сложной ситуации. И нужно сделать это до автоматизма, чтобы они проникли в подсознание, превратились в рефлексорные реакции. В таком случае решиться пройти знакомое испытание вновь будет значительно проще, — уверяет психолог.

Советы от пересдавших

Интересный факт, подтверждаемый каждым из наших героев: на пересдачу решаются чаще всего сильнейшие. Профессор Института развития образования ВШЭ Ирина Абанкина поделилась наблюдением: среди пересдававших экзамен в 2024 году 52% тех, кто действительно не справился с первого раза. Но среди остальных были даже высокобалльники, то есть те, кто набрал больше 80 баллов после пересдачи.

И наши сильные школьники-герои решительно советуют выпускникам 2026 года смело идти на пересдачу. Себя можно победить. Ребята это уже доказали.

— Вам надо понимать, насколько вы готовы к повторному экзамену, к большому стрессу. Мне лично оказалось морально тяжелее идти на пересдачу, чем сдавать ЕГЭ в первом, основном потоке. Потому что ещё месяц после основного экзамена приходилось жить с мыслью, что есть незавершённое дело, ещё одно испытание, в то время когда все остальные веселятся и наслаждаются летом, — делится пережитым Мария Полуротова.

— Второй раз мне было комфортнее, как ни странно. По своему опыту я бы дала такой совет: не стоит целыми ночами после неудачной основной сдачи снова сидеть и зубрить предмет. Вы добьётесь только того, что введёте себя в большой стресс, — рассказывает Дина Сорокина. — Лучше обозначьте свои слабые места, определите допущенные ошибки и поработайте точно.

— А я советую, хорошенько обдумайте своё решение, послушайте именно себя, а не друзей или родителей. И если внутренне собрались на пересдачу, уже не отступайте, — вдохновляет Евгения. — Вы должны быть на 100% уверены в своём успехе. Это обязательно сработает. У меня получилось, значит, получится и у вас.

Текст: Елена Красилова

Фото из архива «Первого номера» и героев

Более **800** выпускников региона решили пересдать ЕГЭ



Самыми популярными экзаменами для пересдачи у липецких школьников стали русский язык, обществознание и информатика

ПОЦЕЛУЙ В ЛАДОШКЕ

Психолог Кристина Карлина для поддержания психологического равновесия в трудные периоды советует родителям и детям использовать приём, о котором рассказывает сказка писателя Одри Пенн «Поцелуй в ладошке» (0+). Почитать онлайн и скачать её можно бесплатно здесь:



КАК МОДНАЯ ИНДУСТРИЯ ВЛИЯЕТ НА ЭКОНОМИКУ РЕГИОНА

Липецкий «Арт Подиум» может пополниться новыми резидентами. Их заявки рассматривают в правительстве региона. В этой связи местным журналистам уже второй раз за последние три месяца показали «Арт Подиум» и тех, кто там работает.

На мировой уровень

Пресс-тур начали с мастерской Екатерины Маракулиной, которая разработала популярный среди ценителей модной одежды бренд Lovera Textile. В одном из интервью дизайнер сказала, что ей хотелось бы поднять липецкое производство одежды на мировой уровень. Об этом мечтают, наверное, все, кто представляет свои бренды в «Арт Подиуме».

Автор бренда ArtApparel Регина Пачкова тоже говорит, что настанет время, когда из других стран в Россию будут приезжать на шопинг. Почему бы и нет? Чем липецкие дизайнеры хуже основателя Inditex Амансио Ортеги, который начинал свою карьеру посыльным в магазине рубашек, или стокгольмского продавца Эрлинга Перссона, построившего империю H&M?

Штучное производство

У Маракулиной пока небольшое производство на Октябрьской, 3. Пять швей шьют из премиальных тканей деловую, вечернюю и повседневную одежду. Фасоны как на показах мировых подиумов. По образованию автор Lovera Textile — инженер-механик, но инженером она так и не стала.

— Я ушла в свою сегодняшнюю профессию, потому что у меня есть тяга к красоте и мне давно хотелось делать качественную и красивую одежду для наших женщин. Эта идея зародилась в 2020 году, а работать начали с 2022-го. Как раз в то время, когда иностранные бренды уходили из России. Будем ли мы конкурентоспособными, если они вернуться? Думаю, да. По качеству мы намного выше тех брендов, которые ушли. У них было массовое производство, а у нас, можно сказать, штучное — это всегда сказывается на качестве.

Причал для индивидуалистов

В мае этого года в торговом центре «Европа» специально для липецких дизайнеров одежды и аксессуаров открыли мультибрендовое пространство «Арт Подиум». Там продают свою одежду люди, которых, как говорит Регина Пачкова, огорчает тенденция массового продукта, кто видит в одежде «мощный инструмент

самовыражения» и вспоминает советские времена, когда во всех магазинах был один и тот же ассортимент одежды, как «страшный сон индивидуалиста».

Все они занимаются не просто пошивом одежды. Они работают в люксовом сегменте и предлагают покупателям уникальную одежду и аксессуары высокого качества. Одежда женская. На весь бутик одна мужская куртка и одна футболка. Вообще, в Липецке, говорят, есть несколько магазинов, где мужчин могут стильно одеть, но в основном они одеваются на маркетплейсе или на Петровском рынке.

Директор Липецкого областного фонда поддержки МСП Дмитрий Петухов, который курирует этот проект, говорит, что скоро резидентами «Арт Подиума» могут стать ещё семь липецких дизайнеров, и среди них есть модельер, который делает коллекционную одежду для мужчин.

Клуб модниц

Евгения Прошина работает в «Арт Подиуме» продавцом-стилистом — помогает покупателям подбирать одежду, выстраивать индивидуальный образ.

— Мы работаем три месяца, — рассказывает она, — и за это время у нас уже появились постоянные покупатели. Один раз в неделю или две приходят и что-нибудь покупают. Я работала в нескольких таких магазинах. Этот — самый живой.

— Очень много людей приходит именно к нам,

— говорит арт-директор проекта «Арт Подиум» Галина Амелкина. — То есть не просто пришли в «Европу», увидели нашу площадку и зашли посмотреть, что мы тут продаём. Люди знают о нас по рекламе в соцсетях, от своих знакомых — таких же модниц, как и они. Нас это очень радует. Вообще, у нас не просто магазин одежды, куда люди приходят и что-то покупают. У нас здесь своя атмосфера, что-то вроде клуба. Здесь регулярно проводятся показы новых коллекций, встречи с дизайнерами, лекции о моде, презент-

ЛИПЕЦК И ЕЩЁ
30 РЕГИОНОВ
ОТЛИЧАЮТСЯ ОТ
ОСТАЛЬНЫХ ТЕМ, ЧТО
ЗДЕСЬ ДИЗАЙНЕРАМ
ПОМОГАЮТ ВЛАСТИ



Екатерина Маракулина — инженер по образованию. В 2022-м, когда мировые бренды одежды ушли из России, открыла своё производство Lovera Textile

тации брендов, консультации. Наши коллекции — это отражение современных трендов в сочетании с региональной аутентичностью. Дизайнеры — резиденты пространства — работают с самыми разными техниками. Например, бренд ArtApparel переносит авторскую живопись художницы Регины Пачковой на ткани, «Кружевной край» продолжает традиции елецкого кружева в современных формах. А последняя коллекция украшений от бренда «Радости для тебя» погружает нас в воспоминания о беззаботном детстве в деревне у бабушки.

Основная миссия проекта, по словам Амелкиной, при содействии фонда поддержки МСП и министерства экономического развития региона помочь развитию модной индустрии и показать, что в Липецкой области есть талантливые дизайнеры. Сегодня в «Арт Подиуме» 17 резидентов: 10 продают одежду, 7 — бижутерию.

Пророчества, которые не сбылись

Понять роль и значение таких людей, какие объединились на площадке «Арт Подиума», можно только в контексте тех событий, что происходят на российском рынке одежды, обуви и аксессуаров. Все помнят, как много было разговоров и самых мрачных прогнозов в СМИ, когда из России начали уходить иностранные производители одежды. По данным РБК, вклад семи российских компаний, входящих в топ-10 фешен-операторов, тогда не превышал 50% от общего оборота на рынке одежды. Остальная часть приходилась всего на три иностранные компании: шведскую H&M, испанскую Zara и японскую Uniqlo.

Писали, что торговые центры могут опустеть, так как на иностранные бренды в среднем приходится 30–40% торговых площадей. Говорили, если из России уйдут компании, равные H&M, это станет катастрофой для российского покупателя.

Русскоязычный журнал Forbes, который издаётся в России по лицензии американской ком-



В цехе Екатерины Маракулиной работают 5 швей. Из премиальных тканей они шьют деловую, вечернюю и повседневную одежду



С апреля мультибрендовое пространство «Арт Подиум» посетило более 14 500 человек. На одной площадке работают 17 дизайнеров: 10 продают одежду, 7 — бижутерию

пании Forbes Media LLC, писал, что без участия иностранных партнёров российские компании не смогут обеспечить рынок локальной продукцией, так как на текущий момент основные виды сырья и фурнитуры для производства одежды и обуви импортные.

Начитавшись тогда этих страшилок, липецкие обыватели пророчили даже ренессанс Петровского рынка. Где, мол, ещё «искать утешения оставшимся без «сладенького» липецким модникам»? Правда, что-то вроде челночников появилось после 2022-го в серой зоне российского рынка моды. Как пишут на сайте «Честного знака», это профессиональные байеры (специалист, отвечающий за формирование ассортимента товаров в розничной или оптовой торговле. — Прим. ред.), которые под запрос могут достать для желающих любой западный бренд.

Это было три года назад, а сегодня эксперты говорят о перегреве фешен-рынка. Предприятий, которые шьют одежду, и магазинов, где её продают, в России стало больше, чем до 2022 года. Причём хоть в России и есть крупные ретейлеры, такие, например, как Melon Fashion Group, Gloria Jeans и Zolla, которые могут успешно конкурировать с иностранными сетями, на фешен-рынке работают в основном предприятия малого бизнеса и индивидуальные предприниматели. По состоянию на июль 2025 года, по данным издания «Коммерсант», малый бизнес занимает 96% российского рынка одежды, обуви и аксессуаров.

Креативные индустрии

Сегодня новые модные бренды развиваются по всей стране. Липецк и ещё 30 регионов отличаются от остальных

тем, что здесь дизайнерам помогают власти. По сути дела, с мая и до конца года все расходы «Арт Подиума», связанные с арендой, коммунальными услугами и так далее, оплачивает Липецкий областной фонд поддержки МСП. В начале прошлого года Липецкая область подписала соглашение с Агентством стратегических инициатив, которое на государственном уровне продвигает новые перспективные и общественно значимые проекты, о сотрудничестве в рамках внедрения регионального стандарта развития креативных индустрий. Креативные индустрии, как объясняют в энциклопедиях, — это сектор экономики, основанный на производстве продуктов интеллектуальной деятельности.

В конце прошлого года областное правительство презентовало стратегию развития креативной экономики до 2030 года. Приоритетными направлениями в этой стратегии стали информационные технологии (ИТ), архитектура и урбанистика, народные промыслы и ремёсла, мода и дизайн.

— В регионе много талантливых людей, которые активно работают в сферах моды, ИТ, архитектуры, народных художественных промыслов и ремёсел. В перспективе эти отрасли дадут новые рабочие места, а также точки притяжения молодёжи в наш регион. Для развития этих современных направлений на территории региона открыли в фонде поддержки МСП новую структуру — Центр развития креативных индустрий, — прокомментировали это событие в правительстве региона.

Сегодня в этой сфере в Липецкой области работают 1 600 предпринимателей. Вместе с работниками — 4 800 человек. В прошлом году вклад креативных индустрий в валовый региональный продукт (ВРП — показатель, который отражает итоговую ценность всех произведённых товаров и услуг на территории региона. — Прим. ред.) Липецкой области составил 1,5%. Это больше 11,7 млрд рублей. По словам Дмитрия Петухова, к 2030 году доля креативной индустрии в ВРП региона вырастет до 3%.



По словам Дмитрия Петухова, одна из задач фонда поддержки МСП — помочь развитию модной индустрии

Что будет завтра

Все сегодня задают вопрос, останется ли «Арт Подиум» в Липецке навсегда или, если он не выйдет на самоокупаемость, в конце года его закроют.

— На несколько месяцев мы заложили бюджет, чтобы пространство работало, — говорит Дмитрий Петухов. — А вообще хотели бы, конечно, чтобы оно вышло на самоокупаемость. Понятно, что это непросто, что здесь товар не повседневного спроса. Но тем не менее 14 500 человек это пространство уже посетили. Мы видим положительную динамику торговли. Соответственно, посмотрим, как всё это станет работать и развиваться, и дальше уже будем рассматривать другие меры поддержки.

Галина Амелькина тоже считает, что есть рост ежемесячной выручки, и все рассчитывают, что к концу года «Арт Подиум» выйдет на самоокупаемость и останется в городе навсегда.

Текст: Виктор Унрау
Фото: Сергей Паршин

РОССИЙСКИЙ ТРЕНД

Основные тренды в российской индустрии моды связаны с сочетанием экологичности, функциональности и ностальгического вдохновения.

- Экологичность и минимализм. Популярны ткани из переработанных материалов, биоразлагаемые ткани и варианты без токсичных красителей. Также актуальны минималистичные изделия с функциональными элементами (например, скрытые карманы) и одежда, которая легко трансформируется: платья, превращающиеся в юбки, куртки со съёмными рукавами.

- Спортшик в российском исполнении. Тренд на спортивный шик, обогащённый новыми элементами: леггинсы в паре с модными трикотажными топами, лакированные короткие куртки-аноракки и кроссовки с необычными футуристическими деталями.

- Ретро в современной интерпретации. Ностальгические модные веяния, вдохновлённые десятилетиями XX века, адаптированными под современные реалии. Например, объёмные пиджаки с акцентом на плечи, брюки-клёш, мини-юбки из кожи в приглушённых металлизированных оттенках.

- Народная мода и этнические акценты. Тенденции на использование национальных мотивов в одежде, дизайнеры всё чаще применяют их в современном ключе.

- Упор на качество продукта. Потребители становятся более компетентными — большинству важно, чтобы вещь долго носилась и выглядела при этом хорошо. Поэтому выигрывают компании, уделяющие большое внимание производству, крою и качеству материалов.

Для сезона осень-зима 2025/2026 эксперты прогнозируют популярность ярких цветов и контрастных комбинаций. Из материалов бренды будут использовать привлекательные для холодного сезона шерсть и искусственный мех. Также наберёт популярность тренд на сочетание контрастных фактур в одном изделии: например, джинсы с сеткой или кожа с трикотажем.

Для сезона весна-лето 2026 эксперты предполагают, что после ярких цветов тренды перейдут к пастельным цветам: мятному, лимонному и лиловому. Дизайнеры начнут чаще использовать износостойкие материалы и оригинальный крой. Основным стилем может стать сочетание спорта и футуризма.

Текст сгенерирован ИИ





**Ремонт холодильников
всех марок.
Заправка кондиционеров.
Выезд в район.**

т.: 8 (905) 043-38-14
т.: /4742/ 25-60-80.

НЗ

ТРЕБУЮТСЯ:

ДВОРНИК	УБОРЩИЦА(ИК)
График работы: 2/2, с 07:00 до 19:00	График работы: 2/2, с 07:00 до 19:00
Зарплата 35 000 руб.	Зарплата 32 000 руб.

Место работы: Катюкова, 1

Тел.: 8 (900) 599-89-67

ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ
ПО ВОПРОСАМ ТРУДОВЫХ ОТНОШЕНИЙ

- выплата серых заработных плат
- задолженность по заработной плате
- работа без заключения трудового договора
- выплата заработной платы ниже уровня, гарантированного законодательством

• 23-91-43 • 23-91-44 •

ГИС ЖКХ

НАВЕДИТЕ КАМЕРУ ТЕЛЕФОНА НА QR-КОД



#ЖКХМЕНЯЕТСЯ

подробнее: dom.gosuslugi.ru

- ИЗУЧАЙТЕ ТАРИФЫ
- ПЕРЕДАВАЙТЕ ПОКАЗАНИЯ ПРИБОРОВ УЧЁТА
- УПРАВЛЯЙТЕ ДОМОМ ОНЛАЙН
- ОПЛАЧИВАЙТЕ ЖКУ ОНЛАЙН

МИНИСТЕРСТВО СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ ОБЛАСТИ

ПРЕДУПРЕЖДАЕТ

**НЕЛЕГАЛЬНАЯ ЗАНЯТОСТЬ –
УГРОЗА ВАШЕМУ
настоящему и будущему**

**РАБОТНИК, ПОМНИ,
СОГЛАШАЯСЬ РАБОТАТЬ
НЕЛЕГАЛЬНО, ТЫ:**

- можешь не получить заработную плату в срок;
- можешь быть уволен без объяснения причин;

- не сможешь получить выплаты ОСФР и компенсации работодателя при травме или болезни;
- не сможешь претендовать на льготы и социальную помощь;
- не сможешь взять ипотеку или кредит.



ЗАКЛЮЧАЙ ТРУДОВОЙ ДОГОВОР

Если у вас есть информация о случаях нелегального трудоустройства — сообщайте в Гострудинспекцию, районную администрацию, правоохранительные органы, налоговую инспекцию.

А Р М И Я Р О С С И И



+7-910-085-21-21
г. ЛИПЕЦК, ул. ПЛЕХАНОВА, 53а

**СЛУЖБА
ПО КОНТРАКТУ**

**Этот День
Победы**

История праздника в фотографиях газеты «Первый номер»

80 ПОБЕДА!

с 1 по 31 августа
Библиотека «Перспект» (пр. Победы, 85)

Вход свободный (0+)

Выставка проходит при поддержке ЦБС Липецка







«Добрый день, дорогой сосед. Очень приятно видеть вас в добром здравии и живым», — приветствовал Владимир Путин Дональда Трампа на красной дорожке

МИР, А НЕ ПЕРЕМИРИЕ

ГЛАВНОЕ О ВСТРЕЧЕ ВЛАДИМИРА ПУТИНА И ДОНАЛЬДА ТРАМПА

В ночь на субботу по московскому времени состоялся первый за четыре года саммит президентов России и США и первый за 10 лет визит Владимира Путина в Соединённые Штаты. Достигнутые договорённости лидеры не стали объявлять публично. Путин заявил, что они станут опорной точкой для решения украинского кризиса, а Трамп отметил хорошие шансы достичь мирного урегулирования.

По-соседски

Встреча лидеров России и США прошла на авиабазе Эльмендорф-Ричардсон в конгресс-центре Arctic Warrior («Арктический воин»). Саммит решили провести в формате «три на три». Помимо президентов в нём приняли участие глава МИД России Сергей Лавров, помощник президента России Юрий Ушаков, госсекретарь США Марко Рубио и спецпосланник президента США Стивен Уиткофф. Все участники встречи заняли места в зале под лозунгом «Стремление к миру».

Беседа продолжалась 2 часа 45 минут и прошла в закрытом режиме, не было даже обычных протокольных фраз. После переговоров Путин и Трамп вышли с заявлениями для СМИ. Интересно, что первым говорил российский президент, хотя обычно начинает лидер принимающей стороны. Путин отметил конструктивную и взаимоуважительную атмосферу и назвал переговоры обстоятельными и полезными.

Выбор Аляски как места встречи президент России посчитал логичным: «Ведь наши страны, хоть нас разделяют океаны, на самом деле близкие соседи». Путин рассказал, как приветствовал Трампа: «Добрый день, дорогой сосед. Очень приятно видеть вас в добром здравии и живым».

С Аляской связана значительная часть общей истории России и США. Путин вспомнил, как во время Второй мировой войны здесь начиналась легендарная авиамагистраль для поставок техники по ленд-лизу. Россия помнит и другие примеры, когда две державы

вместе громили общих врагов, отметил президент РФ. Он уверен, что это наследие поможет выстраивать взаимовыгодные равноправные связи на новом этапе даже в самых непростых условиях.

Украинское урегулирование

Естественно, одним из центральных вопросов стала ситуация вокруг Украины. Путин отметил стремление Трампа содействовать разрешению украинского конфликта, желание вникнуть в суть и понять истоки. Президент России напомнил, что для России события на Украине связаны с фундаментальными угрозами национальной безопасности, и снова назвал украинский народ братским.

— У нас одни корни, и всё происходящее для нас — это трагедия и тяжёлая боль, — подчеркнул Путин. — Поэтому наша страна искренне заинтересована в том, чтобы положить этому конец.

Украинское урегулирование должно носить устойчивый и долгосрочный характер. Для этого нужно устранить все первопричины кризиса, обеспечить учёт всех законных озабоченностей России, восстановить справедливый баланс в сфере безопасности в Европе и в мире в целом, подчеркнул Путин. Он согласился с Трампом, что должна быть обеспечена и безопасность Украины.

Президент РФ надеется, что достигнутое понимание откроет дорогу к миру на Украине:

— Мы рассчитываем, что в Киеве и европейских столицах воспримут всё это в конструктивном ключе и не станут чинить никаких препятствий, не будут предпринимать попыток за счёт провокаций или закулисных интриг сорвать намечающийся прогресс, — предостерег он.

Возвращение к сотрудничеству

Россия и США уже достигли успехов в двусторонних отношениях — с приходом Трампа к власти начал расти товарооборот. «Пусть он и носит пока символический характер, но всё-таки плюс 20%», — привёл цифры Путин.

— России и США есть что предложить друг другу в торговле, энергетике, цифровой сфере, высоких технологиях и освоении космоса, — перечислил президент России. — В общем, нашим странам важно и нужно перелистнуть страницу и вернуться к сотрудничеству.

В целом Путин отметил доброжелательный и доверительный тон беседы с Трампом и настрой на результат с обеих сторон. Президент США заботится о процветании своей страны и проявляет понимание наличия у России национальных интересов, убедился он.

— Рассчитываю, что сегодняшние договорённости не только станут опорной точкой для решения украинской проблемы, но и положат начало восстановлению деловых прагматичных отношений между Россией и США, — подчеркнул президент России.

Он заметил, что, если бы Трамп в 2022 году был президентом США, не было бы и военного конфликта.

— В целом у нас с президентом Трампом наладились очень хорошие, деловой и доверительный контакт. И у меня есть все основания полагать, что, двигаясь по этому пути, мы можем прийти — и чем быстрее, тем лучше, — до завершения конфликта на Украине, — заключил Путин.

Продуктивные переговоры

— У нас были продуктивные переговоры. И первое, самое главное, наверное, — это то, что у нас неплохой, хороший очень шанс достичь мирного урегулирования, — считает Трамп.

Он поблагодарил «президента Путина и его команду» за то, что они для этого сделали всё необходимое:

— Мы не смогли найти полного понимания. К сожалению, пока сделки нет, — заявил президент США и пообещал созвониться с представителями НАТО, европейскими лидерами и президентом Украины Владимиром Зеленским, чтобы проинформировать о встрече с Путиным.

После заявлений для прессы президенты ещё немного поговорили в кулуарах. Почему на пресс-конференции решили обойтись без вопросов, объяснил пресс-секретарь российского лидера Дмитрий Песков: «Были сделаны исчерпывающие заявления. Это тот самый разговор, который позволяет дальше уверенно вместе идти по пути поиска вариантов урегулирования».

Итоговые заявления

Уже в Москве Путин провёл совещание по итогам российско-американской встречи.

— Визит был своевременным и весьма полезным, — оценил Путин. — Прежде всего, конечно, говорили о возможном разрешении украинского кризиса на справедливой основе и о его причинах.

— Именно устранение этих первопричин должно быть положено в основу урегулирования, — подчеркнул президент России. — Была возможность спокойно, детально ещё раз изложить нашу позицию.

Россия уважает позицию Вашингтона — что необходимо скорейшее прекращение боевых действий.

— Ну и мы тоже этого бы хотели и хотели бы перейти к решению всех вопросов мирными средствами, — подтвердил президент Путин. — Разговор был очень откровенным, содержательным, и, на мой взгляд, это приближает нас к нужным решениям.

Поделился впечатлениями в соцсети Truth Social и Трамп. «Отличный и очень результативный день на Аляске! Встреча с президентом России Владимиром Путиным прошла очень хорошо», — оценил он. После чего уточнил, что пообщался с Зеленским и европейскими лидерами, и все пришли к выводу, что лучший способ завершить конфликт на Украине — мирное соглашение, а не просто прекращение огня.

Текст: Кира Латухина
Фото: Константин Завражин

Материал подготовлен в рамках совместного проекта газеты «Первый номер» и «Российской газеты»

О Родине, о подвигах, о славе



Александр Акулинчев

Действительный член Российского союза писателей. Родился в 1981 году в Тамбове. Художественной литературой заинтересовался ещё в детстве под влиянием отца, а в 1997 году, после его гибели, обратился к поэтическому творчеству. Тяготеет к любовной,

философской, духовной, пейзажной и гражданской лирике. В своих стихах говорит о любви, душевных переживаниях, человеческих судьбах, о красоте нашей родной страны. Публикуется в альманахах Российского союза писателей. Проводит собственные творческие вечера, выступает на музыкально-поэтических мероприятиях.

В 2024 году создал первый в Черноземье креативный и не похожий ни на что проект: музыкально-литературную гостиную «Таланта голос», в которой участвуют как известные, состоявшиеся поэты, артисты, музыканты, так и начинающие писатели, авторы-исполнители.

Номинант литературной премии имени Сергея Есенина «Русь моя», национальной литературной премии «Поэт года» и национальной литературной премии «Наследие». Номинант конкурса «Георгиевская лента».

В феврале 2024 года выпустил сборник стихотворений под названием «И...» (18+), в него вошли избранные произведения с 1997 по 2024 год.

Решением президиума Российского союза писателей удостоен медалей М.Ю. Лермонтова, А.С. Пушкина, Н.В. Гоголя, С.А. Есенина, «Георгиевская лента — 80 лет Великой Победы» и Звезды дома Романовых «НАСЛЕДИЕ» III степени.

Признание России

Я люблю тебя родную,
Здесь мой разум и душа.
Вдаль смотрю я голубую,
Сердце бьётся не спеша.

Я люблю тебя, моя Россия,
За берёзы, реки и поля.
Ты всегда даёшь мне силы,
Боль и скорби утоля.

Ты питаешь сердце верой,
Наполняя смыслом жизнь.
Ты на месте самом первом,
О тебе молитвы к Богу, ввысь.

Я люблю тебя, моя родная,
Не могу я без тебя дышать...
Каждый, точно это знаю,
Любит, как ребёнок мать!

Мне снилась родина

Мне снилась родина моя —
мой уголок души и детства.
Берёз листвой к себе маня,
мне снилась родина моя —
черёмухи пьянящее кокетство.
Вновь теплотою мая раздражна,
мне снилась родина моя —
мой уголок души и детства.



Оксана Алёхина

Родилась в 1979 году в Казахстане. С 2012 года живёт в Липецке. Фельдшер Центра скорой медицинской помощи и медицины катастроф Липецкой области. Стихи начала писать в восемь лет. Участник ЛИТО «Серебро слов» (руководитель — Геннадий Рязанцев) в библиотеке имени

Есенина и клуба «Листопад» в библиотеке имени Бунина. Публиковалась в коллективном поэтическом сборнике ZOV (16+). Постоянный автор газеты «Первый номер».

Россия

Своих убеждений не скрою,
На рассказы лжи не ведусь,
Лишь в Бога единого верю
И в нашу родимую Русь.

Привитым мне ценностям с детства
Не изменю, не берусь,
Всего дороже с малолетства
Мне полюбившаяся Русь.

Она у Бога не напрасно,
И жить России суждено,
В своём величии прекрасна,
Десницы Божией ремесло.

В единстве сила всей России
И в Боге — дух не победить!
Его могущество и силу
Злу неподвластно сокрушить.

22 августа мы отмечаем один из главных государственных праздников — День российского флага. Официально праздник учреждён чуть более 30 лет назад, в 1994 году. Сама же история российского триколора насчитывает 320 лет. Создателем трёхцветного стяга считается Пётр I, который в 1705 году выпустил указ, обязавший все торговые суда плавать только с бело-сине-красным флагом. В 1896 году петровский триколор стал государственным флагом. Николай II принял такое решение для объединения народа в сложный для России период. Для интеллигенции этот флаг был связан с великими достижениями Петра. Для простого народа цвета триколора были наполнены глубоким символизмом. Так, красный цвет олицетворял державу, синий — Богоматерь, оберегающую Россию, белый — свободу и независимость страны. И сейчас для нас российский триколор — это символ новой России, символ сложной, но победоносной истории нашей страны, символ, который под одним флагом объединяет 194 народа самого большого государства в мире.

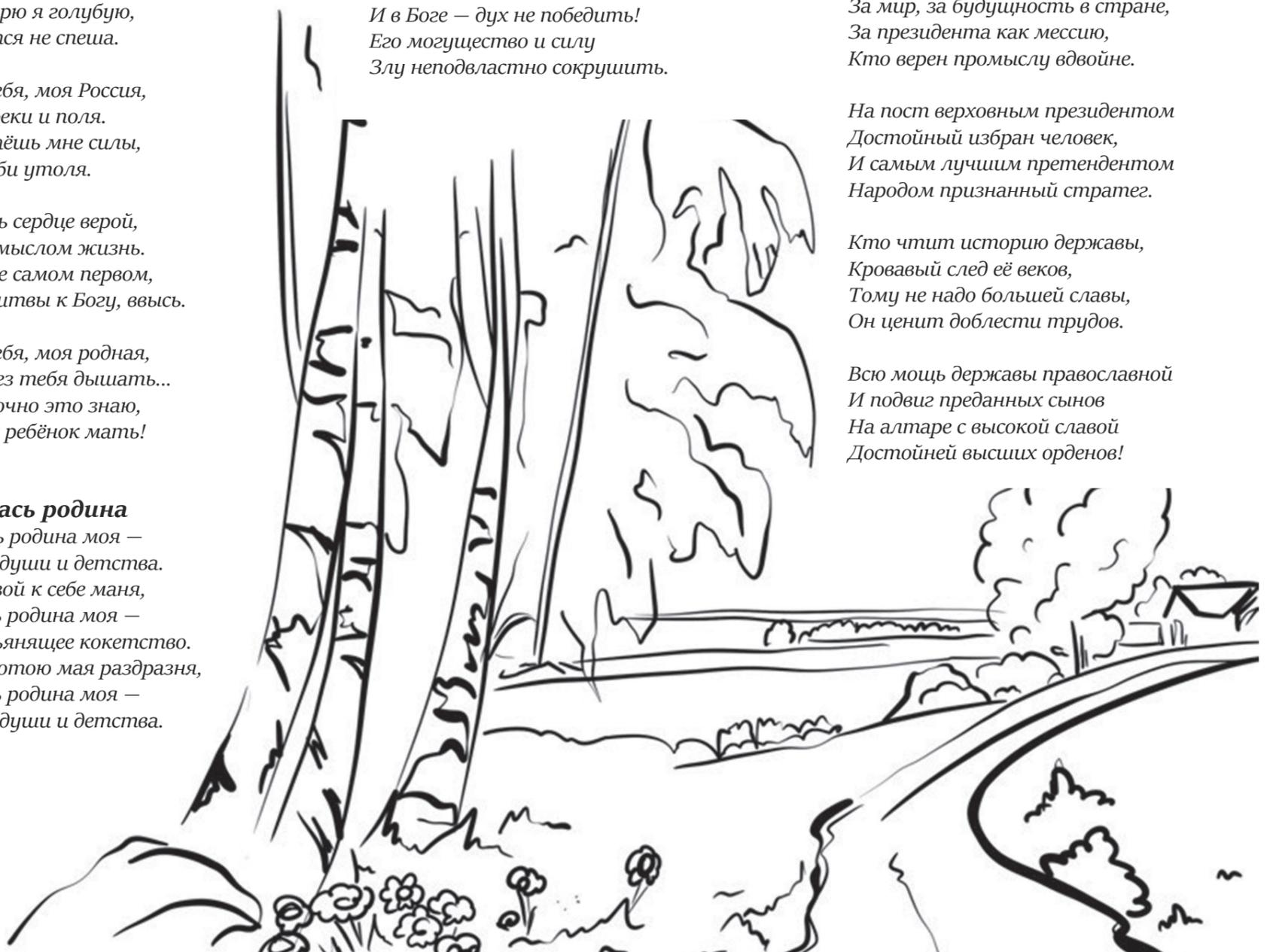
Сегодняшняя подборка — это стихи поэтов разных возрастов, посвящённых теме патриотизма и гордости за свою страну.

Я голосую за Россию,
За мир, за будущность в стране,
За президента как мессию,
Кто верен промыслу вдвойне.

На пост верховным президентом
Достойный избран человек,
И самым лучшим претендентом
Народом признанный стратег.

Кто чтит историю державы,
Кровавый след её веков,
Тому не надо большей славы,
Он ценит доблести трудов.

Всю мощь державы православной
И подвиг преданных сынов
На алтаре с высокой славой
Достойней высших орденов!





Рената Бабанова

Родилась в Магадане. Когда ей было пять лет, вместе с родителями переехала в Лев-Толстовский район. В четыре года написала первое стихотворение. Активное творчество началось в начальных классах. Писала стихи о природе и животных. В старших классах стала публиковаться в районной газете «Народное слово» (16+). Закончила ЛГПУ имени Семёнова-Тян-Шанского по специальности «дошкольное образование». Учится в магистратуре по направлению «психология и педагогика». В газете «Первый номер» публикуется впервые.

стала публиковаться в районной газете «Народное слово» (16+). Закончила ЛГПУ имени Семёнова-Тян-Шанского по специальности «дошкольное образование». Учится в магистратуре по направлению «психология и педагогика». В газете «Первый номер» публикуется впервые.

Родина

Люблю я Родину свою,
Как мать родную,
Люблю поля её, леса
И речку голубую.
Её красивый небосклон
Люблю я тоже.
Мне соловьиных трелей звон
Всего дороже.
И ночи звёздные твои
Как будто в сказке,
И зори ясные весны
Томятся в ласке.
Люблю я Родину свою
И летом, и зимой,
И в золотистую пору,
И раннею весной.

Моя Россия

Я верю, Россия, в тебя,
Хоть трудно мне говорить...
Я буду тебя одну лишь любить
И неустанно всем говорить:
Верю в Россию!
И, знаете, что,
Наша страна добьётся всего.
Великое сердце
Есть у неё,
Огромная сила,
Мы это знаем.
Сердцем мы все
Её понимаем.
Ведь это Россия —
Наша страна,
Здесь прадедов
Наших звучат имена.
Поля васильков,
Колокольный звон,
Русский мороз
И волшебный Дон.
Придёт это время —
Нашей страны,
Когда улыбнёмся вместе и мы.
И радуга встанет
Над нашей страной,
Холодные ветры
Умчатся долой.

Студенческий гимн

Мы молоды и крепки
И разумом остры,
Пылают наши мысли,
Как яркие костры.

По каменистой тропке
Мы весело идём,
И луч надежды ярче
Сверкает с каждым днём.

Нам жажда открытий
Силу даёт,
И наша мечта
Навстречу идёт.

Пройдёт выпускной,
Получим диплом,
Оставим наш вуз
И дальше пойдём.

Гордо поднявшись
На высоту,
Скажем спасибо
За всю доброту.

ИМЯ ТВОЁ — УЧИТЕЛЬ

В октябре выйдет праздничный выпуск «Литературного автографа», посвящённый Дню учителя. Ждём прозаические и поэтические строки об этом сложном и прекрасном призвании.

Принимаем:
— стихи до 2 000 знаков,
— прозу до 5 000 знаков.
Лучшие произведения опубликуем в праздничном выпуске.

Ваши стихи и рассказы можно принести по адресу: г. Липецк, пл. имени Плеханова, 1, 4-й этаж, редакция газеты «Первый номер», или прислать на электронный адрес: gazeta1n@ya.ru.

ТЕРРИТОРИЯ СПАСЕНИЯ

Если вы ищете друга, питомцы приюта «Территория спасения» ждут вас.



Кличка: Данко
Возраст: 2 года
Здоровье: кастрирован, обработан от паразитов, привит с отметками в ветпаспорте.
Особая история: добрый, ласковый, собака-компаньон, ему просто необходимо быть рядом со своим человеком. Ходит по пятам, очень любит гулять.



Кличка: Люк
Возраст: 1 год
Здоровье: кастрирован, привит, обработан от паразитов с отметками в ветпаспорте.
Особая история: здоровый, красивый, немного стеснительный, умный. Несмотря на возраст, уже умеет гулять на поводке. По размеру средний, может жить и в квартире, и в частном доме.



Кличка: Феня
Возраст: 2 года
Здоровье: стерилизована, обработана от паразитов, привита с отметками в ветпаспорте.
Особая история: молодая миниатюрная ласковая и спокойная кошечка, ладит с окружающими. Приучена к лотку. Пристраивается одной кошкой в семью.



Кличка: Анфиса
Возраст: 1 год
Здоровье: стерилизована, обработана от паразитов, привита с отметками в ветпаспорте.
Особая история: весёлая, активная молодая собака. Умная, быстро осваивает всё новое, хорошо ходит на поводке. Анфиса подарит море положительных эмоций.

Все животные приюта отдаются по договору об ответственном совместном владении с условием ненавязчивого отслеживания дальнейшей судьбы.

Дополнительные вопросы о характере животных или условиях усыновления можно задать руководителю приюта Екатерине Олеговне Бильбао:

8-951-309-06-00.



ТЫ МОЖЕШЬ СПАСТИ РЕБЁНКА

Телефон горячей линии «Ребёнок в опасности!» доступен круглосуточно в Липецкой области по номеру: 123. Этот канал предназначен для оперативной связи с гражданами, владеющими информацией о совершаемых или планируемых преступлениях против несовершеннолетних.

Звонки принимаются круглосуточно. Связавшись с оператором, заявитель может назвать свои Ф. И. О., адрес проживания и контактный телефон, а также рассказать обстоятельства дела. Все разговоры записываются.

Поступившая информация обрабатывается в установленном законом порядке, принимаются оперативные меры для защиты детей и подростков.

БИЗНЕС-МИССИЯ

Работу промышленной зоны в городе Эль-Аламейн с её современными производствами и инновационными проектами изучали липчане. Делегация региона во главе с директором АНО «ЦПЭ Липецкой области» (центр «Мой бизнес») и президентом Липецкой ТПП Анатолием Гольцовым отправилась в Египет, чтобы укрепить торгово-экономические связи. Стороны обсудили перспективы развития бизнеса и организацию двусторонней бизнес-миссии. Особый интерес вызвали возможности сотрудничества в агропромышленном секторе, машиностроении и IT-технологиях. Как отметил Анатолий Гольцов, липецкие предприятия проявляют готовность к экспорту металлопродукции, светодиодных изделий, масел и сельскохозяйственной продукции на египетский рынок.

ЗА ОСАГО В МФЦ

Оформить или продлить полис ОСАГО теперь можно в МФЦ региона. Специалисты центра «Мои документы» представляют все доступные варианты, из которых липчане могут выбрать оптимальный по цене и условиям. Весь процесс оформления страховки занимает несколько минут, а готовый электронный полис ОСАГО будет направлен на электронную почту.

Кроме того, в МФЦ можно заменить водительское удостоверение в случае истечения срока его действия, утери, повреждения или изменения персональных данных.

Дополнительную информацию можно узнать по телефону: 8-800-450-48-48, доб. 5.

МАМА-ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ

Липчанкам предлагают пройти обучение основам предпринимательства и эффективного управления бизнесом. Принять участие в региональном этапе программы «Мама-предприниматель» могут женщины с несовершеннолетними детьми.

Программа организована Минэкономразвития России и состоит из нескольких этапов. Участниц ждёт пятидневный очный интенсив с 8 по 12 сентября от сертифицированных тренеров центра «Мой бизнес» Липецкой области, в ходе которого они получат конкретные инструменты для ведения бизнеса, узнают, как разработать бизнес-модель, продвигать свой продукт, найти целевую аудиторию, познакомиться с опытом успешных мам-предпринимательниц и получат индивидуальные консультации от экспертов. В финальный день состоится защита проектов перед экспертной комиссией. Победитель получит грант в размере 150 тысяч рублей на развитие своего проекта.

В прошлом году для участия в проекте поступило 55 заявок со всего региона — рекордное количество за всё время проведения программы. В этом году при отборе заявок приоритет будет отдаваться проектам,

ориентированным на ключевые отрасли экономики. Условием участия является наличие бизнес-идеи или бизнес-проекта на этапе запуска, с момента регистрации которого прошло не больше года.

Заявки принимаются до 1 сентября включительно на официальном сайте программы. Лучшие участницы региональных этапов смогут пройти углублённое обучение развитию предпринимательских компетенций в Москве в рамках федерального этапа. Там 25 проектов поборются за гранты в размере 1 миллиона, 500 тысяч и 250 тысяч рублей.

В 2024 году победительницу регионального этапа проекта «Мама-предприниматель» из Липецкой области отметили в финале федеральной программы в специальной номинации «Мама-экспортёр». Проект «Фруктовые и овощные снеки «Ягодный рай» липчанки Ирины Молодцовой признан Российским экспортным центром лучшей бизнес-идеей, которая несёт в себе экспортный потенциал.



ТЫ ДЛЯ МЕНЯ
ЦЕЛАЯ ЖИЗНЬ

ВОЗЬМИ ПИТОМЦА ИЗ ПРИЮТА

Для них нет больше счастья, чем обрести дом и любящего хозяина

Бездомные животные зачастую более преданны, чистоплотны и сильнее привязываются к новым хозяевам





12-14
сентября
2025

ЕДИННЫЙ ДЕНЬ
ГОЛОСОВАНИЯ

ДИСТАНЦИОННОЕ ЭЛЕКТРОННОЕ ГОЛОСОВАНИЕ



ВЫБОРЫ ДЕПУТАТОВ
ЛИПЕЦКОГО ГОРОДСКОГО
СОВЕТА ДЕПУТАТОВ
СЕДЬМОГО СОЗЫВА



ДИСТАНЦИОННОЕ ЭЛЕКТРОННОЕ ГОЛОСОВАНИЕ (ДЭГ)

— это возможность проголосовать
в любом месте в удобное время
с помощью электронного устройства
без бумажного бюллетеня



gosuslugi.ru

**СРОК ПОДАЧИ ЗАЯВЛЕНИЯ
НА УЧАСТИЕ В ДЭГ:**

С 0:00 часов 28 июля
до 24:00 часов 8 сентября



vybory.gov.ru

ПЕРИОД ПРОВЕДЕНИЯ ДЭГ:

С 8:00 часов 12 сентября
до 20:00 часов 14 сентября



КАК ПОДАТЬ ЗАЯВЛЕНИЕ ДЛЯ ГОЛОСОВАНИЯ С ПОМОЩЬЮ ДЭГ?

-  Зайти в личный кабинет на портале «Госуслуги» — gosuslugi.ru
-  Нажать на баннер «Выборы», а затем перейти в раздел «**Дистанционное электронное голосование**»
-  Проверить и при необходимости отредактировать свои персональные данные и номер телефона
-  Подтвердить информацию и согласие на обработку персональных данных
-  Нажать «**Подать заявление**»

КАК ПРОГОЛОСОВАТЬ НА ВЫБОРАХ С ПОМОЩЬЮ ДЭГ?

-  Зайти на портал дистанционного электронного голосования — vybory.gov.ru
-  Авторизироваться на портале с помощью учётной записи портала «Госуслуги»
-  Получить электронный бюллетень с помощью СМС-кода, который поступит на Ваш телефон
-  Ознакомиться с содержанием электронного бюллетеня, поставить отметку и подтвердить свой выбор

Заполнить электронный бюллетень можно с 8:00 часов 12 сентября до 20:00 часов 14 сентября



**80
ПОБЕДА!**

**12-14
сентября**

2025

**ЕДИНЫЙ ДЕНЬ
ГОЛОСОВАНИЯ**

СВЯЗЬ
ПОКОЛЕНИЙ

Юрий Семёнович Анисимов служил боцманом в Енисейском пароходстве и всю жизнь искал двоюродного брата, а нашёл племянников. С племянницей Юлией Кондратьевой (Анисимовой)

Юлия Кондратьева нашла родных
своего деда-ветерана спустя 70 лет

Сообщение гласило: «Здравствуйте, я из Красноярска. Ищу родственников своего отца Семёна Степановича Анисимова, 1907 года рождения. В октябре 1944-го он погиб. Помню, что у отца был брат Милий Степанович. Тоже погибший во время Великой Отечественной войны...»

«Милий... Степанович... Всё сходится — уж больно редкое имя. Получается, это ищут меня? Ищут двоюродный дядя...» — просматривая сообщение на поисковом сайте, пресс-секретарь Липецкой государственной филармонии Юлия Кондратьева понимала: таких совпадений не бывает. Руки сами потянулись к телефону, набрали номер, оставленный в сообщении. «Юрий Семёнович? Беспокоят из Липецка. Судя по всему, я ваша племянница...»

Сердцу мил

— Мы стали уточнять какие-то детали, факты, — вспоминает Юлия. — Но и так было понятно: родственники нашлись. На всякий случай обменялись фотографиями — документально, так сказать, всё подтвердили. Удивительно, ведь в 1942 году дяде Юре было только пять лет. Но он на всю жизнь запомнил дату гибели моего деда Милия Степановича — 1 июля 1942 года...

По рассказам Юлиной бабушки (тоже, к слову, Юлии), Милий Степанович очень любил своё имя.

«Даже если рассердишься на меня, всё равно милым будешь звать», — шутил он в разговоре с женой.

Юлия Францевна замуж больше так и не вышла. И спустя много лет после гибели мужа вспоминала эти слова. И к каждому воспоминанию, а их всего за три года довоенной супружеской жизни было немного, относилась бережно.

**Я ВСПОМИНАЮ МОИХ
ПРЕДКОВ И СНОВА
ГОВОРЮ СЕБЕ, ЧТО
СПРАВЛЮСЬ В ЛЮБОЙ
СИТУАЦИИ. ПОТОМУ ЧТО
Я ТАКАЯ ЖЕ**

что дома нет ни одной его картины. И решила супруга проучить. Однажды, войдя в дом, глава семьи увидел несколько висящих подрамников. «Вот, решила стены украсить, — с порога заявила Юлия. — Ты же ни одной картины дома не оставляешь». Пришлось Милию Степановичу брать за кисть — так и появилось в семье «Утро в сосновом лесу».

Дорогой рисунок

Берегла и вещи, оставшиеся после мужа и сохранившиеся при переезде в Липецк. Его фотографии, книги, автопортрет, нарисованный химическим карандашом. И полуистлевший холст — реплика картины Ивана Шишкина «Утро в сосновом лесу», написанную маслом.

Милий Степанович был художником-любителем, но талантливым: к 7 ноября ему даже доверяли рисовать портрет Ленина. Много работ делал и для друзей — Юлия Францевна обижалась,



Гвардии младший лейтенант Семён Степанович Анисимов служил в 161-м гвардейском стрелковом полку. Погиб 19 октября 1944 года. Похоронен в Туккумском уезде (Латвия)

О прадеде Николае Тимофеевиче Коряке Юлия Кондратьева рассказала в статье «Память сердца», которую вы можете прочитать, перейдя по QR-коду:



Через две войны

Из таких коротких моментов счастья складывалась жизнь супругов Анисимовых-Тетюцких (Юлина бабушка после свадьбы официально фамилию мужа не взяла — осталась Тетюцкой. — Прим. авт.). Но вмешалась война.

— Сначала дед воевал в советско-финскую, — рассказывает Юлия. — В 1939-м (год рождения моего папы) ушёл на фронт. А потом — Великая Отечественная. Уже в первые дни дедушка был призван Красноярским РВК. Знаем, что он был техником-интендантом второго ранга. Заведовал делопроизводством штаба 140-й отдельной стрелковой бригады. Воевал на Ленинградском фронте, был ранен и попал в госпиталь. Умер от туберкулёза 1 июля 1942 года.

Своего отца Валерий Мильевич (Юлин папа) помнил очень смутно — на тот момент маленькому Валере не исполнилось и четырёх лет.

От Липецка до Енисея

У брата Милия, Семёна Степановича Анисимова, погибшего в октябре 1944 года, было четверо сыновей. Именно старший Юрий в итоге спустя почти 70 лет и найдёт свою племянницу. Пути семьи разошлись, когда в 1954 году Юлия Францевна переехала из Красноярска в Липецк.

— Это произошло по двум причинам, — делится Юлия. — Во-первых, у её сына (много папы) врачи обнаружили ревматизм и посоветовали срочно поменять климат, иначе ребёнок остался бы инвалидом. А Липецк на тот момент уже был известен своим курортом, лечебными грязевыми ваннами. Во-вторых, в Липецкий педагогический институт требовались преподаватели. Бабушка оставила родной Красноярск. В Липецке построила успешную



Видеовоспоминания можно посмотреть и послушать, перейдя по QR-коду:



карьеру: была проректором по учебной работе, заведовала кафедрой русского языка на филологическом факультете ЛГПИ, где проработала вплоть до 1970 года. Мой папа стал, как сейчас говорят, многодетным отцом: у меня есть старший и младший братья. А в это время где-то на берегу Енисея росли его двоюродные — сибиряки говорят «сродные» — братья. Росли, устраивались на работу в местное пароходство, создавали свои семьи.

Мой «Китеж-град»

— Бабушка в детстве много рассказывала о Красноярске, — продолжает Юлия. — И он со временем приобрёл для меня какие-то мифические черты. Стал таким волшебным «Китеж-градом». А тут это сообщение от дяди. И приглашение приехать. Да не одной, а с «братьями», как сказал дядя Юра. И в 2021-м мы собрались и приехали. Побывали в знаменитом парке «Красноярские столбы», прошлись по улицам, где, возможно, ходил мой дед. А в музее «Мемориал Победы» отыскали фамилию деда. Вот из таких осколков воспоминаний складывается мозаика твоей личной истории. Истории твоей семьи.

Сила предков

Юлия Кондратьева в какой-то степени продолжает наследие другой бабушки — бабушки Гали по материнской линии. Та, потеряв отца, мужа и брата на войне, очень держалась за родных людей и семейные ценности. Находила в послевоенные годы родственников по всему Советскому Союзу. Теперь «эстафету памяти» подхватила Юлия.

— Мы не можем воскресить мёртвых, — рассуждает моя собеседница, — но такие семейные истории в конечном счёте объединяют живых. Нас — потомков. Память о тех, кого уже нет, делает крепче поколения в целом. Это зов предков. Это в хорошем смысле слова клановость, фамильная хроника. Гордость за свой род и семью. За то, что мы — Анисимовы. Чем старше я становлюсь, тем больше понимаю, что своим характером обязана предкам. И в сложных ситуациях говорю себе, что смогу. Что справлюсь. Потому что за моей спиной — дед Милий, сражавшийся на Ленинградском фронте. Бабушка Юля, которая, оставшись вдовой в 39 лет, вырастила сына одна, а в 1941-м, будучи заведующей кафедрой Красноярского пединститута, добилась, чтобы новобранцы сдавали выпускные экзамены на призывном пункте и получили дипломы о высшем образовании перед отправкой на фронт. Я вспоминаю моих предков и снова говорю себе, что справлюсь в любой ситуации. Потому что я такая же.

Новые поколения

Семья Кондратьевых–Анисимовых ежегодно участвует в «Бессмертном полку», в строю которого генетическая связь поколений ещё заметнее.

— Знаешь, я просматривала фотографии дедушки, — вспоминает Юлия. — На него и отец как-то не очень похож, да и у нас мало сходства. И вот собрались мы всей семьёй пойти в «Бессмертном полку», по-моему, это был 2016 год. Подхожу с портретом Милия Степановича к своему племяннику и понимаю — это же одно лицо. В строю «полка» родственная связь стала ещё заметнее. А мой сын очень похож на своего прадеда Николая Тимофеевича Коряка, ещё одного героя, ветерана Великой Отечественной войны (о нём Юлия Кондратьева рассказала в статье «Память сердца» — № 4 от 4 февраля 2025 года). На тот момент моему сыну было 25 лет, племяннику — только пять. И они шли рядом за руку, два двоюродных брата — такие красивые и очень похожие на своих прадедов.

Место силы

Ещё одна традиция семьи Кондратьевых–Анисимовых — ежегодно 9 Мая собираться вместе за столом. По словам Юлии, для них День Победы — это такие большие поминки по ушедшим родным людям. И торжество памяти.

— Война — это не про танки и снаряды, — говорит Юлия. — Война — это боль разлучённых людей, которые любят друг друга. И в воспоминаниях бабушки о деду эта большая тема проходила красной нитью. Именно поэтому для меня ценно встретить 9 Мая дома с близкими людьми — это такая важная точка на личной карте времени. И мы с мужем Игорем сохранили эту точку ради детей и будущих, я надеюсь, внуков.

Текст: Елена Мещерякова

Фото из архива героя

Видео: Елена Мамцева



Двоюродные братья Серафим Анисимов и Савелий Шустов — две новые ветви большой семьи с общими предками

ЗВЕЗДА ГЕРОЯ



Фото: ТГ-канал Игоря Артамонова

Историческая справедливость восторжествовала. Каноническая группа, водрузившая Знамя Победы, состоит теперь только из Героев: это Мелитон Кантария, Михаил Егоров и Алексей Берест. В Музее военной формы в Москве в присутствии героев специальной военной операции помощник президента России, председатель Российского военно-исторического общества Владимир Мединский вручил Золотую Звезду Героя России внуку Алексея Береста, участвовавшего в штурме Рейхстага в мае 1945 года.

История Алексея Прокофьевича Береста просится на экран: в штурме участвовал, Знамя нёс, а Героем Советского Союза не стал. За него просили друзья, долго добивались справедливости по отношению к третьему участнику их опасного рейда, а Кантария и Егоров предлагали отдать ему их награды. Но Берест отвечал: мне нужна своя...

«История — тесное место, — сказал Мединский перед вручением награды внуку Героя. — Огненный таран совершили четверо, а мы знаем только Гастелло. Особая история с водружением Знамени Победы. Главная группа состояла из троих (Кантария, Егорова и Береста). В силу различных обстоятельств Алексей Берест не оказался среди награждённых Золотой Звездой.

Что же это были за «различные обстоятельства»? «РГ» обратилась в Росархив за ответом. Его глава Андрей Артизов предоставил копии наградных документов на Береста Алексея Прокофьевича, заверенных Центральным архивом Минобороны. Выяснилось, лейтенант был представлен к званию Героя вместе с Егоровым и Кантарией командиром полка полковником Зинченко. «Под его руководством сержант Егоров и мл. сержант Кантария водрузили над Рейхстагом Знамя Победы. За исключительные отвагу и мужество, проявленные в боях за Берлин и при штурме Рейхстага, младший лейтенант Берест достоин звания Героя Советского Союза», — писал полковник. Но, поскольку Берест был замполитом, его судьбу решали на уровне дивизии (вначале политотдел дивизии, а потом — командир). Там снизили награду до ордена Красного Знамени. «Аргументировали тем, что за месяц до этого он уже получал награду. Коллеги из политотдела считали, если ты коммунист, твоя обязанность — организовать водружение», — прокомментировал Артизов.

Алексей Берест — абсолютный и бесспорный герой. И жизнь свою окончил героически. Дочь одного из его друзей, директор музея имени Михаила Егорова в Рудне, рассказала «РГ», как он погиб. Ждал электричку. Толпа ринулась к прибывающему поезду и столкнула пятилетнюю девочку на рельсы. Алексей Прокофьевич прыгнул вниз, девочку успел подсадить на платформу, а его самого затянуло под электричку. В Ростове-на-Дону есть школа, которая носит имя Береста.

Текст: Елена Новоселова

Фото: Сергей Михеев

Материал подготовлен в рамках совместного проекта газеты «Первый номер» и «Российской газеты»

ВОСКРЕСНЫЙ ПАДДОК



Перейдя по QR-коду, вы можете послушать программу Настасьи Старковой «Воскресный паддок»

БИОГРАФИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Настасья Старкова. Спортивный обозреватель газеты «Первый номер». Родилась в 2000 году в Харькове. В 2015-м вместе с семьёй переехала в Липецк.

В 2019 году окончила Липецкий колледж искусств имени Игумнова по классу «Хоровое дирижирование». В 2025-м — факультет журналистики Воронежского государственного университета.

Принимает участие в автоспортивных соревнованиях в качестве судьи. Активно занимается волонтерской деятельностью. Летом 2025-го работала волонтером в медиацентре Всероссийского молодёжного форума «Территория смыслов» в Мастерской управления «Сенеж».

напрямую спрашивать: «Ну, когда уже твой собственный проект?» Эти вопросы грели душу и одновременно парализовали. Страшно было начинать. Пока что всё оставалось на уровне чужих идей и маленьких экспериментов, но зерно было посеяно.

Путь к собственному проекту

Когда мысль о собственном подкасте стала настойчиво напоминать о себе, я решила вернуться к своей детской мечте. Концепция тогда казалась простой: приглашаю в импровизированную студию знакомых, которые разбираются в своём деле, задаю им вопросы по теме, а в финале мы вместе подводим итоги. У этой идеи даже появилось название: «Всё сложно, но мы разберёмся» — и первые макеты обложек. Такой формат мог бы стать местом для искренних разговоров и полезных историй, а заодно площадкой для моей журналистской практики.

Но именно в этот момент в голову пришла более масштабная цель: попасть в мир «Формулы-1» как журналист. Это изменило вектор. Я начала смотреть на подкаст как на ступеньку в этой карьерной лестнице. Возник вопрос: а сколько

КАК КОРРЕСПОНДЕНТ «ПН» СОЗДАЛА СВОЙ СПОРТИВНЫЙ КАНАЛ

Если вы любите автоспорт, то канал «Воскресный паддок» (16+) для вас.

Это глоссарий, своеобразный словарь, по «Формуле-1», который сможет погрузить вас в исторические, маркетинговые и технические аспекты гонок. Но, чтобы погрузить кого-то, сперва нужно было во всём разобраться самой.

Детская мечта и первые шаги

Иногда идеи приходят задолго до того, как мы готовы их воплотить. Мне было всего 10, когда видеоплатформы только начинали набирать популярность. Слово «блоггер» ещё не звучало с каждого экрана, и людей, кто вёл свой канал, можно было

пересчитать по пальцам одной руки. Но в моей голове уже крепко засела мысль:

снимать видео в формате интервью с друзьями и знакомыми, которые могли бы рассказать миру что-то полезное. Параллельно я мечтала о песенных скетчах и каверах.

Реальность, конечно, внесла свои коррективы. Тогда у меня не было ни техники, ни понимания, с чего начать. Идеи оставались мечтами до тех пор, пока я для них не определила чёткую цель.

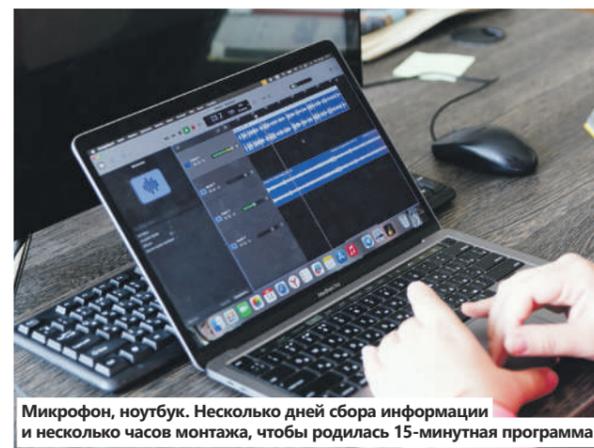
Первый настоящий шаг в сторону своей мечты я сделала на втором курсе журфака. На занятиях по радио- и тележурналистике нам дали задание записать выпуск под-

каста (запись разговора нескольких людей или монолога ведущего на какую-либо тему. Похож на программу на радио. — Прим. ред.) на любую тему. Импровизация приветствовалась, и я без раздумий выбрала моду и платки — главный тренд того лета. Выпуск получил название «Почему даже дьявол носит Prada» — лёгкий поклон моему любимому фильму.

Тогда я ещё не подозревала, что подкастинг (создание звуковых или видео-файлов, которые можно слушать онлайн. — Прим. ред.) станет больше чем учебным заданием. Через год мы с одногруппницами записали эпизод «Женская роль» о женщинах в IT, где обсуждали свежие открытия и впечатления от индустрии.

Прошло ещё немного времени, и друзья стали

**НЕ НАДО ЖДАТЬ
ИДЕАЛЬНОГО МОМЕНТА,
НУЖНО ДЕЙСТВОВАТЬ
«ВОПРОКИ» И ДВИГАТЬСЯ
МАЛЕНЬКИМИ ШАГАМИ**



Микрофон, ноутбук. Несколько дней сбора информации и несколько часов монтажа, чтобы родилась 15-минутная программа

СПОРТИВНАЯ АФИША (6+)



23 АВГУСТА

КУБОК ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ ПО ДАРТСУ

Молодёжный центр «Галактика»
Чаплыгин, Московский переулок, 7
Начало: **11:00**



23 АВГУСТА

**ПЕРВЕНСТВО ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ ПО
ДЗЮДО СРЕДИ ЮНОШЕЙ И ДЕВУШЕК ДО
18 ЛЕТ (2009–2011 Г. Р.)**

Спортивная школа № 8 «Юность»
Ул. Ударников, 136
Начало: **10:30**



17–24 АВГУСТА

**ПЕРВЕНСТВО ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ
ПО ШАХМАТАМ**

Гимназия № 1
Ул. 8 Марта, 22/4
Начало: **10:00**

Паддок (paddock, англ., выгул для лошадей) — в автоспорте это закрытая для публики территория, где располагаются зоны управления гонкой, площадки для парковки транспорта команд, боксы, медиацентр и другие рабочие зоны команд.

вообще в России подкастов, которые подробно, доступно и увлекательно рассказывают об автоспорте?

К моему удивлению, ниша оказалась куда свободнее, чем можно было предположить. Казалось, вот она — та самая возможность, которой нужно воспользоваться. Тогда мой научный руководитель Наталья Анатольевна Гагг сказала фразу, которая стала ключевой: «Пока ты не определишь цель и не распишешь целевую аудиторию, дело не пойдёт».

Это был момент истины. Я впервые осознала, что проект — это не только вдохновение, но и стратегия. Пришлось составить второй в жизни серьёзный план: первый был исключительно учебным, этот же — карьерным.

Планирование и старт

План был составлен, но дальше бумажных записей дело не двигалось. Всё казалось слишком сложным и трудоёмким. Я откладывала, выстраивала в голове идеальные сценарии, пока однажды просто не проснулась с мыслью: «Сегодня или никогда».

В тот же день я села за ноутбук и записала трейлер будущего подкаста. Всё оборудование уместилось на столе: микрофон из среднего ценового сегмента и ноутбук. Чтобы добавить энергии и узнаваемости, я подключила искусственный интеллект для создания джингла (музыкальный элемент оформления программы. — Прим. ред.), вставила фрагменты радиопереговоров гонщиков и их инженеров.

Четыре часа записи, монтажа и правок — начало положено. Я назначила анонс первого эпизода ровно через неделю и, что удивительно, уложилась в срок. Так появился «Воскресный паддок» — подкаст об автоспорте, который соединял в себе детскую мечту, журналистские навыки и карьерные амбиции.

Работа с наставником и развитие

Весной я попала на интенсив для журналистов «МедиаЦех», который организован молодёжным образовательным центром «ШУМ» при поддержке Росмолодёжи в рамках федерального проекта «Россия — страна возможностей». Это был тот самый случай, когда проект получает свежий импульс извне. Моим наставником стал Геннадий Картелёв — опытный журналист и автор собственного тревел-проекта.

В течение месяца мы буквально разбирали «исходный код» «Воскресного паддока». Главный акцент он

сделал на моих страхах: не ждать идеального момента, действовать «вопреки» и двигаться маленькими шагами.

Параллельно я столкнулась с проблемой совмещения проекта и дипломной работы. Обновлённый видеоформат подкаста отличался от темы диплома «Создание и продвижение авторского подкаст-проекта», и, чтобы объединить их, пришлось бы переделывать значительную часть материалов. Времени на это не было, поэтому я решила поставить видеоформат на паузу.

Сейчас, оглядываясь назад, понимаю, что эта пауза сыграла в плюс. Она дала время обдумать стратегию, накопить идеи и ресурсы. Планы вернуться к видео я отложила на сентябрь, чтобы подготовиться основательно.

Планы на будущее

Защита диплома стала своеобразной вехой и для подкаста. На защите мы долго спорили, что сегодня можно называть словом «подкаст» — форматов слишком много, границы размыты. В итоге сошлись на том, что «Воскресный паддок» однозначно попадает в эту категорию.

Сегодня у проекта более 200 подписчиков в VK и TG. Для нишевой темы автоспорта это скромная, но лояльная аудитория, которая хорошо реагирует на выпуски и персонально делится мнением. Это сообщество стало для меня не просто слушателями, а частью творческого процесса: вопросы и комментарии публики напрямую влияют на контент.

В августе я планирую выпустить последний эпизод в аудиоформате. Осенью проект ждёт перезапуск: переход в видеоформат, новый график с выпуском каждые 2–3 недели и доработанная концепция, допускающая в себе информацию о младших сериях, в том числе о российской серии «Формулы-4».

Моя цель — сделать подкаст не только источником информации об автоспорте, но и пространством для живого общения с гостями и зрителями. Это шаг к той самой мечте — журналистике в «Формуле-1». И, хотя путь к ней ещё длинный, каждое новое действие, каждый выпуск приближает меня к финишной прямой.

Текст: Настасья Старкова
Фото: Станислав Истомина

В № 31 от 12 августа 2025 года в статье «Липецкий олимп» при вёрстке номера была допущена ошибка. В материале, посвящённом спортивным достижениям Екатерины Горькаевой, написано, что вид спорта, которым занимается спортсменка, — дзюдо. На самом деле — карате. Редакция и автор приносят свои извинения читателям и лично четырёхкратной чемпионке мира по всестилевому карате Екатерине Горькаевой.



Автогонками и спортивной журналистикой Настасья заболела, когда училась в ВГУ. Первым шагом к большой журналистике «Формулы-1» стал собственный подкаст об этих автомобильных гонках

ТРЕНЕРСКИЙ ПРОЕКТ

Шесть тренеров из Липецкой области стали полуфиналистами проекта «СпортТрек» президентской платформы «Россия — страна возможностей». Ольга Юрасова, Валерий Гурков, Дмитрий Шеменев, Сергей Фаренбрух, Дмитрий Аринин и Алексей Викулин смогут пройти обучение в Московском государственном университете спорта и туризма по программе дополнительного профессионального образования (ДПО). Они также будут выполнять творческие задания наряду с другими участниками, чтобы пройти в финал проекта. Акцент в обучении будет сделан на развитии способностей по воспитанию подрастающего поколения.

НА ПЛЯЖ ЗА КУБКОМ



Фото: министерство ФКиС Липецкой области

Победители Кубка Липецкой области по пляжному волейболу определены. Турниры прошли в три этапа. Финальные игры состоялись на пляже городской набережной Липецка. Первое место среди женских команд завоевали Татьяна Иванова и Елизавета Волокитина. Вторыми стали Ангелина Сафонова и Наталья Лимонтьева. Бронза у Анастасии Долгих и Анастасии Юдиной. У мужчин места распределились следующим образом: золото — Кирилл Истомина и Александр Шестаков, серебро — Алексей Чебаков и Дмитрий Проничев, бронза — Артём Панарин и Никита Карташов.

ТОЧНО В ЦЕЛЬ



Фото: министерство ФКиС Липецкой области

Воспитанники Спортивной школы олимпийского резерва по стрелковым видам завоевали награды на первенстве России по стрельбе среди юношей и девушек до 19 лет. В финале упражнения «трап», 125 мишеней» Ксения Татарина заняла первое место, Анастасия Дунаева — третье. У парней тоже две медали: Дмитрий Поминов стал победителем, Денис Дубинин — бронзовым призёром. Тренируют спортсменов Дмитрий Шеменев и Дмитрий Полухин.

24 АВГУСТА

II ЭТАП КУБКА Г. ЛИПЕЦКА ПО КОННОМУ СПОРТУ «ЛЕТНИЙ КУБОК КСК «ОЛИМП»
КСК «Олимп»
Село Крутогорье
Начало: 9:00



30 АВГУСТА

МУЛЬТИСПОРТИВНАЯ СЕМЕЙНАЯ ЛИГА, ЭТАП «СПОРТИВНЫЙ ТУРИЗМ»
Парк Победы
Пр-т 60 лет СССР, 36
Начало: 8:30



В ПЕРВОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ ОСЕНИ ФЕСТИВАЛЬ Ш.К.А.Ф. ОТКРОЕТ СВОИ ДВЕРИ В БЫХАНОВОМ САДУ ДЛЯ СТАРЫХ И НОВЫХ ДРУЗЕЙ

С прошлого книжного арт-фестиваля, который традиционно проводит Центральная городская библиотека имени Есенина, прошло три года. Однако наши полки не для пыли, и в этом году Ш.К.А.Ф. (о+) (широкоформатный арт-фестиваль) обновится новыми площадками.

О предстоящем фестивале, который обещает быть ещё более масштабным, заняв практически все 13 га Быханова сада, беседуем с директором Централизованной библиотечной системы Липецка Иваном Хромых.

Размер имеет значение

— Ш.К.А.Ф. — единственный в регионе широкоформатный просветительский фестиваль, который имеет книжную тематику, — рассказывает Иван Александрович. — У нас был небольшой перерыв в проведении, и сейчас мы решили фестиваль возобновить, руководствуясь социальным запросом. Люди интересуются книгами, активно участвуют в конкурсах чтецов и читающих семей. Для них важно, чтобы в одной локации было собрано много-много самого интересного.

Прошлый Ш.К.А.Ф. проводился в 2022-м в сквере возле библиотеки имени Есенина. Прекрасное место, придающее ламповый эффект действию. И фестиваль получился домашний, уютный. Но из-за большого количества пришедших было очень тесно. А нам — неудобно прежде всего перед самими посетителями, наступающими друг другу на ноги. Поэтому мы решились на амбициозное масштабирование — перенести Ш.К.А.Ф. в Быханов сад. Фестиваль там состоится впервые, и мы намерены занять большую часть парка.

— **Поговорим именно о покрытии парковой территории вашими интерактивами и прочими интересными вещами. Когда и как состоится «встреча под часами» в осеннем саду?**

— Встретимся 7 сентября в Быхановом саду. Фестиваль будет идти весь день — с 10:00 до 19:00. Зонирование парка пойдёт по двум линиям: возрастному и направлениям искусства.

Если говорить о возрастном зонировании, то у нас планируется «Детская площадка». Логично, что она расположится на детской площадке Быханова сада. Туда придут аниматоры, ростовые куклы. Множество настольных игр, мастер-классов и детская концертная программа вовлекут малышей в цветной, интересный мир на открытом воздухе.

Площадка для молодёжи. Наверное, для нас она оказалась самой сложной, поскольку нужно отслеживать современные тренды, погружаться в то, чем живёт молодое поколение сейчас.

Здесь весь день будет работать сцена с танцевальными мастер-классами: желающие получат уроки румбы, бачаты. Можно будет посетить интересную выставку автомобилей, множество мастер-классов от «Движения первых» и Городского молодежного центра.

Опять нас порадуют косплееры. Их яркие герои из фильмов, сериалов, игр, комиксов, аниме и манги придут и устроят в парке дефиле. А потом, как живые, персонализированные фотозоны, будут бродить по Быханову саду, и посетители смогут с ними сфотографироваться на память о событии.

Для наших любимых дедушек и бабушек организуем на аллеях, скамейках и среди деревьев осеннего сада площадку активного долголетия. Там будут мастер-классы по йоге, цигуну и дыхательной гимнастике. Желающие смогут научиться стоять на гвоздях — это сейчас популярно. Будет ставшая уже привычной скандинавская ходьба. И, конечно, раз-



КОМАНДА ТИМУРА В XXI ВЕКЕ

28 августа в прокат выходит фильм Андрея Семёнова «Тимур и его команда» (12+), который снят по одноимённой повести Аркадия Гайдара, но все действия перенесены в наши дни.

По сюжету 17-летняя школьница Женя приезжает из Санкт-Петербурга в приграничный посёлок Белгородской области, чтобы увидеться со своим братом-добровольцем перед его отбытием в зону СВО. Там она знакомится с местным неформальным лидером с позывным «Тимур» и его командой, состоящей из юных волонтеров. Встреча с «тимуровцами» полностью меняет

мировоззрение Жени и помогает определить для себя новые жизненные ориентиры.

Создатели фильма признаются: они хотели показать, что сегодняшняя российская молодёжь готова реально действовать. Так, «Тимур» говорит в одной из сцен: «У меня отец — военный медик. В марте 2022-го заходил под Харьков с нашими подразделениями, а потом пропал без вести. Я пытался найти его через интернет, подписался на все возможные ТГ-каналы, но это всё было мимо. Я даже пошёл на фронт. Меня, конечно, оттуда быстро вернули. И тогда я понял, что не могу просто сидеть и ничего не делать».

Наши читатели старшего поколения прекрасно помнят, какое влияние повесть Гайдара оказывала на подростков. Сразу после её публикации в 1940 году в стране возникло неформальное движение тимуровцев, а после окончания Великой Отечественной его численность составляла уже более 3 млн человек.

В ролях: Алексей Онежен, Майвл, Никита Кологривый, Егор Бероев, Елена Цыплакова, Денис Майданов и другие. Фильм создан при поддержке Фонда кино и Министерства обороны РФ.

нообразная концертная программа для людей «серебряного» возраста.

Ну а то, что интересно всем, без возрастных ограничений — это наш совместный проект с ДОСААФ «Школа патриотов» (о+). Мы его как раз презентуем в Быхановом саду.

Также любопытна площадка байкеров. На ней «Ночные волки» совместно с липецкой госавтоинспекцией расскажут о безопасности движения на мототехнике и компетентно проинструктируют, как правильно ездить на мотобайке.

Рокерам — рок

— А где байкеры, там и рок, как известно...

— Рока будет много! У нас же множество людей, увлекающихся рок-музыкой. Когда мы начали приглашать людей на эту площадку, откликнулось безумное количество рок-команд, и сейчас мы их отбираем для участия в фестивале. Хотели сделать час рока, но теперь вот полноценная локация с альтернативной музыкой будет.

Завершится работа молодёжной площадки битвой этно-диджеев. Они на свой вкус выберут русскую народную песню и представят её слушателям в современной обработке. Мы устроим фристайл-соревнование: у кого это получится круче.

Смелее, товарищ, лезь в книгу!

— Амфитеатр в парке будет задействован с 12:00 до 19:00, — продолжает Иван Хромых. — Там мы проведём большой городской турнир «Что? Где? Когда?». Если в Есенинке участвовали в игре 120 интеллектуалов, то здесь мы планируем собрать около 200 человек. Под-

готовим концертную программу с хедлайнером, имя которого пока держим в секрете.

А сердцем книжного фестиваля станет грандиозный книгообмен — буккроссинг. Более 5 000 книг «придут» в Быханов сад, в наш Ш.К.А.Ф. Каждый из гостей фестиваля сможет прийти со своей книгой и обменять её на новую, которую выберет. Если нет книги на обмен, нужно пройти задание и получить-таки желаемый томик.

— Иван Александрович, о книгах поговорили, давайте теперь о людях, которые их пишут.

— Это как раз зонирование по направлениям искусства, о котором я уже сказал вначале. На аллеях парка можно будет оказаться тет-а-тет с липецкими писателями, побеседовать об их творчестве и планах. Посетители ознакомятся с их книгами и зададут вопросы.

Помимо «Писательской аллеи», будет и «Театральная», на которой актёры покажут небольшие спектакли и проведут профессиональные мастер-классы. А на «Аллее художников» посетители увидят более 200 картин мастеров живописи нашего региона.

Также мы организуем «Музейную аллею», поскольку в наш фестиваль интегрируется другой дружественный фестивальный проект «Музей для друзей». Несколько музейных площадок представят областной краеведческий, городской Историко-культурный, музей Ельца и Рязанки — усадьбы Петра Петровича Семёнова-Тян-Шанского. Таким образом наш Ш.К.А.Ф. разрастётся и станет очень большим!

Текст: Светлана Воржева
Фото: Станислав Истомина

СЕРДЦЕМ КНИЖНОГО ФЕСТИВАЛЯ СТАНЕТ ГРАНДИОЗНЫЙ КНИГООБМЕН — КАЖДЫЙ СМОЖЕТ ПРИЙТИ СО СВОЕЙ КНИГОЙ И ОБМЕНИТЬ ЕЁ НА НОВУЮ

ГОРОДСКАЯ АФИША



С 14 АВГУСТА ПО 14 СЕНТЯБРЯ

«НА РАДОСТЬ ВАМ И МНЕ» (6+),
выставка Ирины Чемякиной
Музей «Городская управа»
Ул. Октябрьская, 57
Справки по телефону: 28-68-10



29–31 АВГУСТА

«СЕВЕРНАЯ БУХТА» (6+),
фестиваль авторской песни
Район Силикатных озёр
Справки по телефонам: 55-91-69 (ГДК),
8-905-686-35-49 (Татьяна Скворцова)



10 СЕНТЯБРЯ

«ОПЯТЬ 25!» (6+),
открытие сезона Липецкого джазового оркестра
Липецкий Дом музыки
Ул. П. Осипенко, 18
Справки по телефонам: 43-10-31, 43-24-65



@openlip48

Афиши мероприятий на каждый день и неделю в Телеграме

Библиотеки
Липецка

07.09

Ш.К.А.Ф. 0+

арт-фестиваль
семейный
книжный
яркий

Быханов сад





АДМИНИСТРАЦИЯ
ГОРОДА ЛИПЕЦКА



МИНИСТЕРСТВО ТОРГОВЛИ
И ЦЕНОВОЙ ПОЛИТИКИ
ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ



Департамент культуры и туризма
администрации города Липецка

**29-31
АВГУСТА**

ЛИПЕЦКОЕ ГОРОДИЩЕ

Вкусный Город

СЕМЕЙНЫЙ

ГАСТРОНОМИЧЕСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ

В программе:

ВКУСНАЯ ЗОНА

- СОТНИ РАЗНООБРАЗНЫХ БЛЮД
- ДЕГУСТАЦИИ
- ГАСТРОНОМИЧЕСКИЙ ПУТЕВОДИТЕЛЬ ГОРОДА

ПОЛЕЗНАЯ ЗОНА

- МАСТЕР-КЛАССЫ: КУЛИНАРНЫЕ, ТВОРЧЕСКИЕ, СПОРТИВНЫЕ, ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ
- ЛЕКТОРИЙ: ДИАЛОГИ О ПИТАНИИ
- ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ И ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ
- ФОТОЗОНЫ И ИНТЕРАКТИВНЫЕ ПЛОЩАДКИ

МУЗЫКАЛЬНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ФЕСТИВАЛЯ
ВЫСТУПЛЕНИЕ ЛУЧШИХ АРТИСТОВ ГОРОДА

0+

НЗ



ТИРАЖ СЕРТИФИЦИРОВАН
НАЦИОНАЛЬНОЙ
ТИРАЖНОЙ СЛУЖБОЙ

ПЕРВЫЙ НОМЕР

«Первый номер». Тираж 11 000 экз.
№ 32 (556)
Дата выхода в свет — 19.08.2025
Распространяется бесплатно. [16+]
PDF-версия газеты на сайте:
perviyномер.ru



Учредитель:
МАИУ «Мой город Липецк».
Юридический адрес редакции
и издателя:
398050, Липецкая область,
г.о. город Липецк, г. Липецк, пл.
им. Г.В. Плеханова, д. 1, помещ. 8.

Зарегистрирована в управлении
Федеральной службы по надзору

в сфере связи, информационных
технологий и массовых
коммуникаций по Липецкой
области.
Регистрационный номер:
серия ПИ № ТУ48-00371 от
09.11.2020 г.

Главный редактор:
ГОРЯЙНОВА Н.В., gazeta1n@ya.ru

Зам. главного редактора:
КОСТЮК М.С.,
тел. 285-972.

Начальник
производственного отдела:
ГОНЧАРОВА Я.А.
Художественные редакторы:
ХИТРОВА Д.М., ЧАЛЫХ Д.С.
Корректор:
МАНАЕНКОВА Е.С.

Служба распространения:
тел. 286-779.

Служба рекламы:
тел. 285-974,
reklama@openlipetsk.ru

Типография:
ООО «Прайм Принт Воронеж».
394026, Воронежская обл.,
г. Воронеж, пр-т Труда, 48 л.

Материалы с пометкой НЗ
публикуются на правах рекламы.

Перепечатка, использование
материалов частично или
полностью без разрешения
редакции запрещены.

Знак отличия
«Золотой фонд
прессы-2025» I степени

